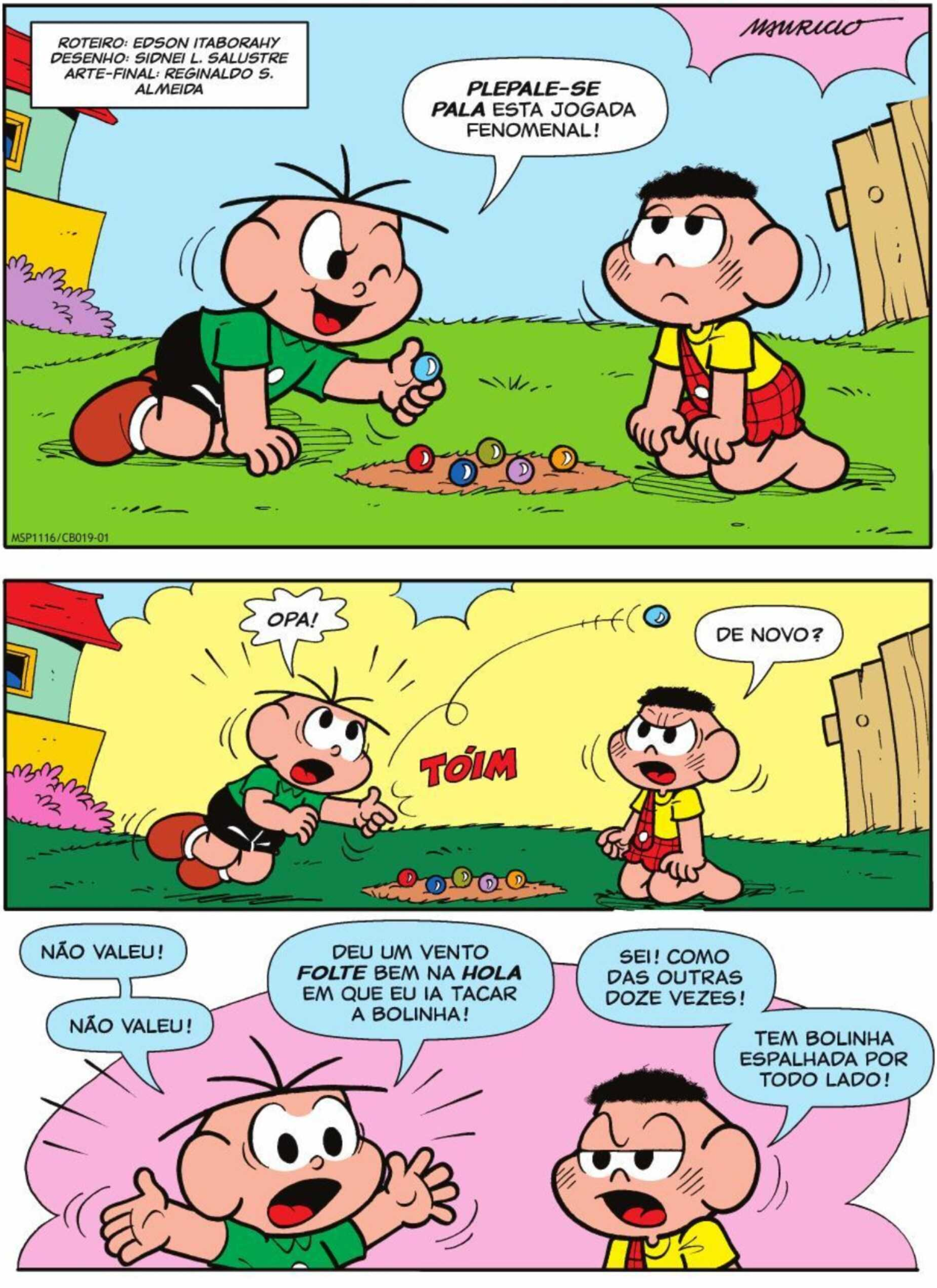
MAURICIO
Cebolinha ©
TENHO UM AMIGO QUE É UMA CELEBRIDADE
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 19
© MSP - BRASIL

INFORME PUBLICITÁRIO
UMA VISITA INESPERADA VAI COLOCAR TUDO DE PERNAS PARA O AR
100
EDIÇÃO 100, EM NOVEMBRO NAS BANCAS
TURMA DA MÔNICA JOVEM
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
PLANET MANGA
© MSP - BRASIL / 2016

Cascão e Cebolinha em TENHO UM AMIGO QUE É UMA CELEBRIDADE



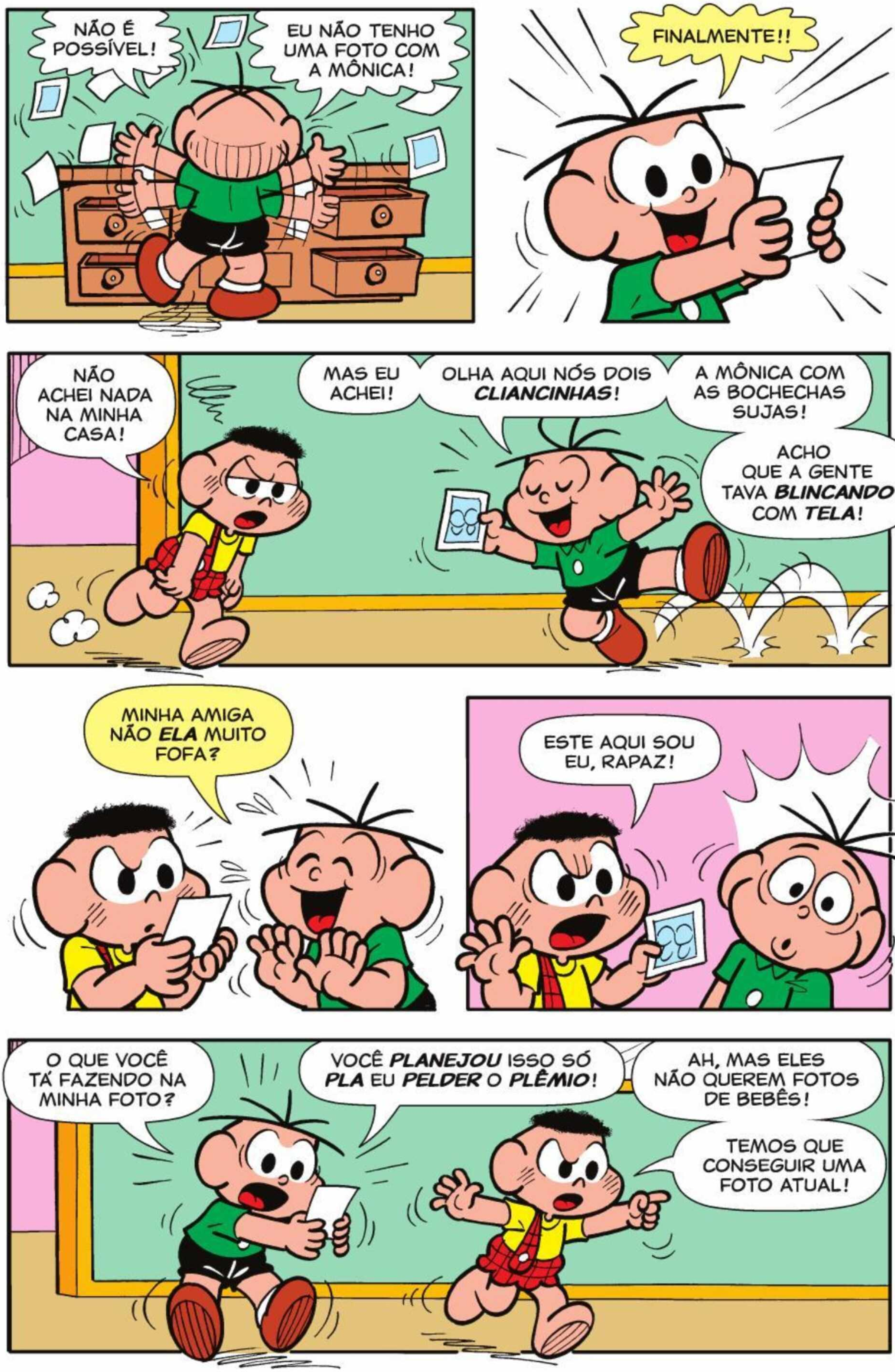
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2016

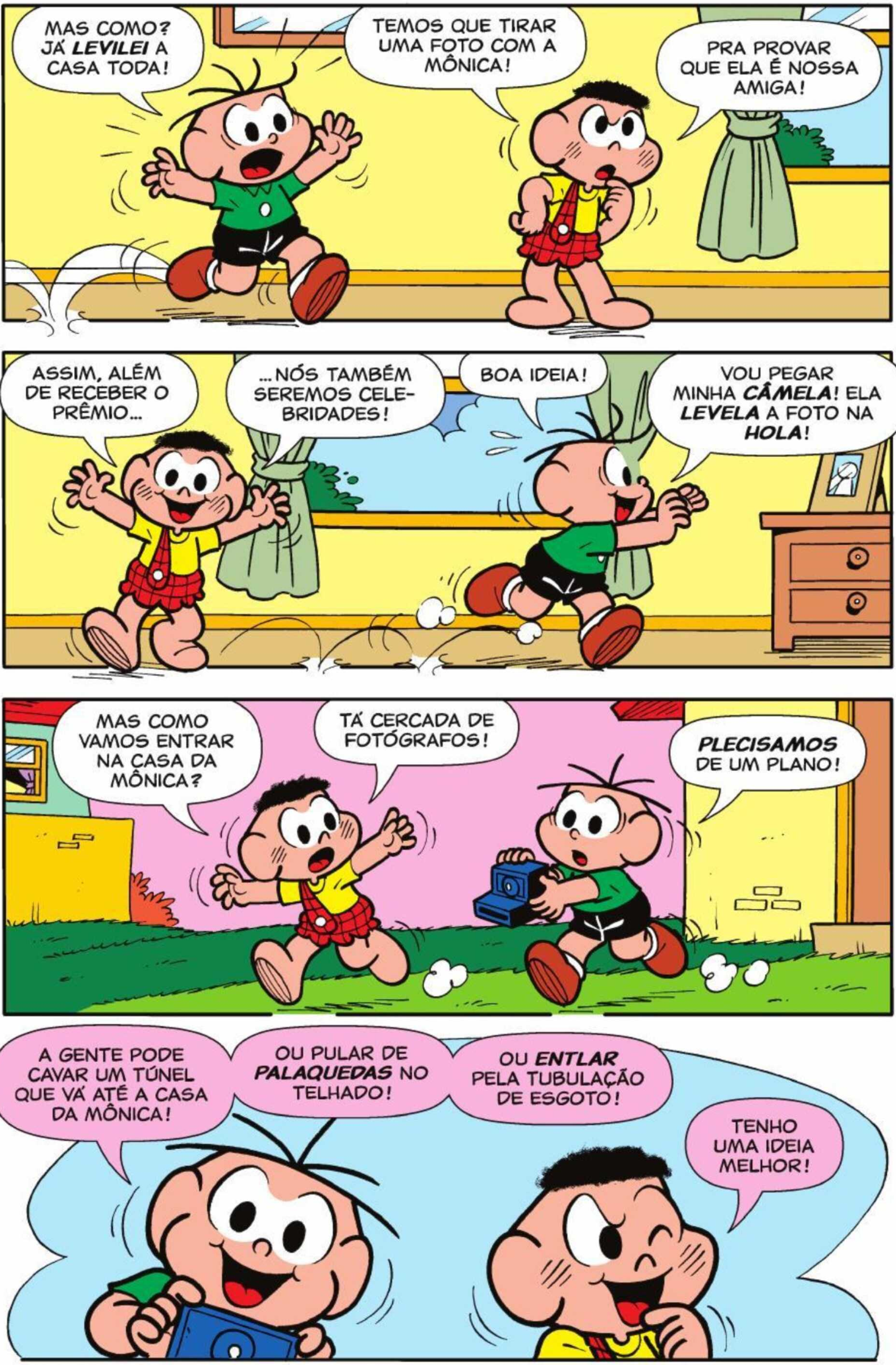
MAS, DESTA VEZ, NÃO TEM **ELO**!
PLEPALA... PLEPALA...
BONC
O QUE ACONTECEU?!
FUI **ATLOPELADO** POR UM MASTODONTE?
FOI A MÔNICA QUE PASSOU CORRENDO COMO UMA LOUCA!
VAMOS TER QUE COMEÇAR DE NOVO!
VOCÊS **COMBINALAM** ISSO!
NÃO VAMOS COMEÇAR DE NOVO, NADA!
EU **LEMBLO**, EXATAMENTE, ONDE ESTAVAM AS BOLINHAS!

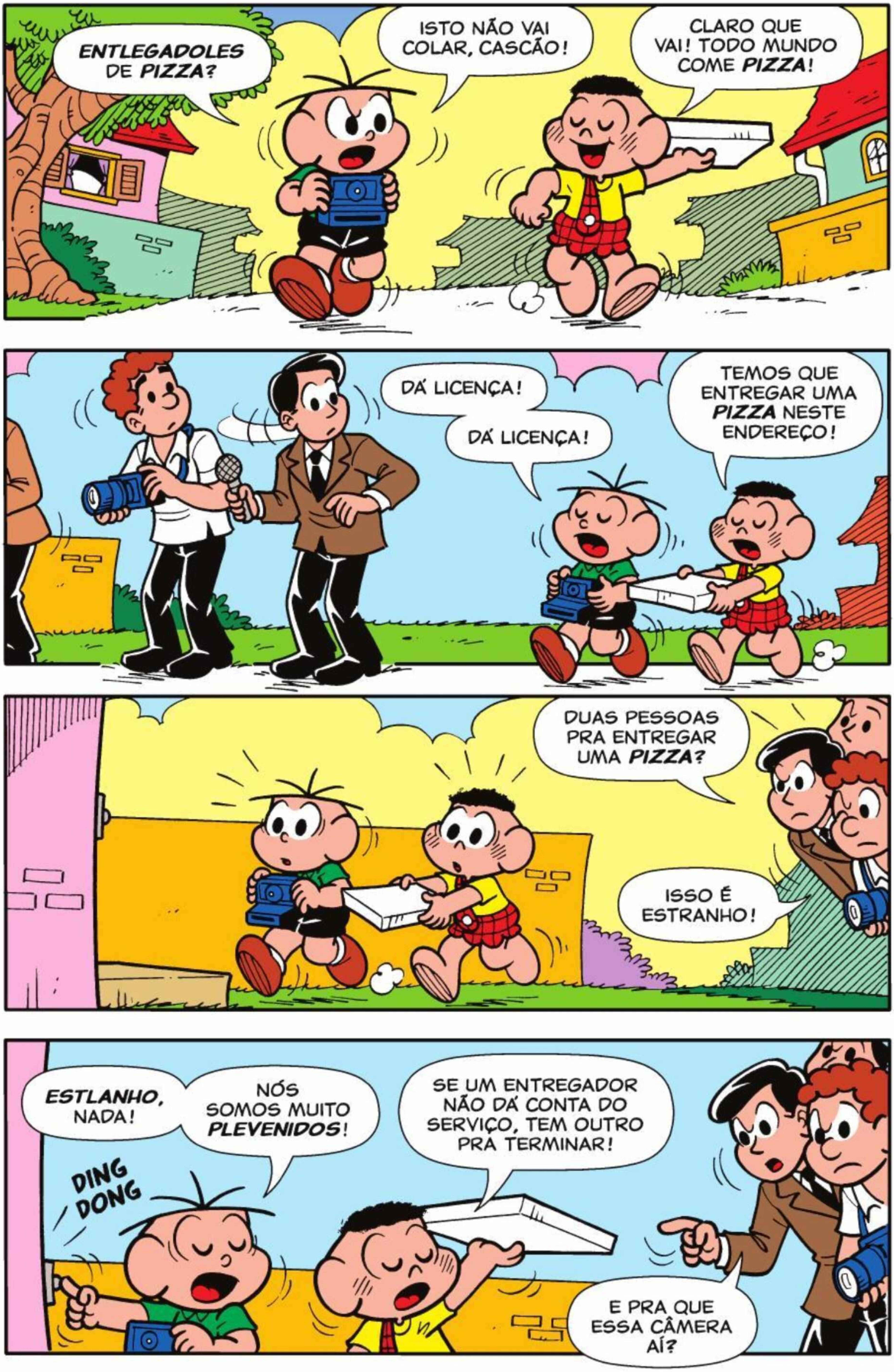
TÁ BOM, CASCÃO!
EU DESISTO!
VOCÊ FAZ QUALQUER COISA PLA NÃO PELDER UM JOGO!
EU NÃO TENHO NADA COM ISSO!
AQUELE PESSOAL É QUE TAVA SEGUINDO A MÔNICA!
UÉ! POR QUE SELÁ?
PARECIAM REPÓRTERES E FOTÓGRAFOS!
ESTAVAM COM CÂMERAS!
A MÔNICA DEVE TER FEITO ALGUMA COISA ELADA!
É MELHOR A GENTE FICAR LONGE!

MOÇO, POR QUE ESTÃO ATRÁS DAQUELA MENINA?
A GENTE NÃO CONHECE ELA!
NEM É NOSSA AMIGA!
SÓ ESTAMOS *CULIOSOS*!
ESTAMOS TENTANDO UMA ENTREVISTA COM AQUELA MENINA!
ELA É A CELEBRIDADE DO MOMENTO!
MOMENTO? QUE MOMENTO?
ORA, AQUELA MENINA É UMA HEROÍNA!
ELA ESPANTOU O GORILA QUE FUGIU DO ZOOLÓGICO...
...ANTES QUE ELE ATACASSE ALGUÉM!
PENA QUE ELA NÃO SEJA AMIGA DE VOCÊS!
TODOS QUEREM CONHECER SEU ROSTO!
MEU JORNAL ESTÁ OFERECENDO UM PRÊMIO POR UMA FOTO DELA!

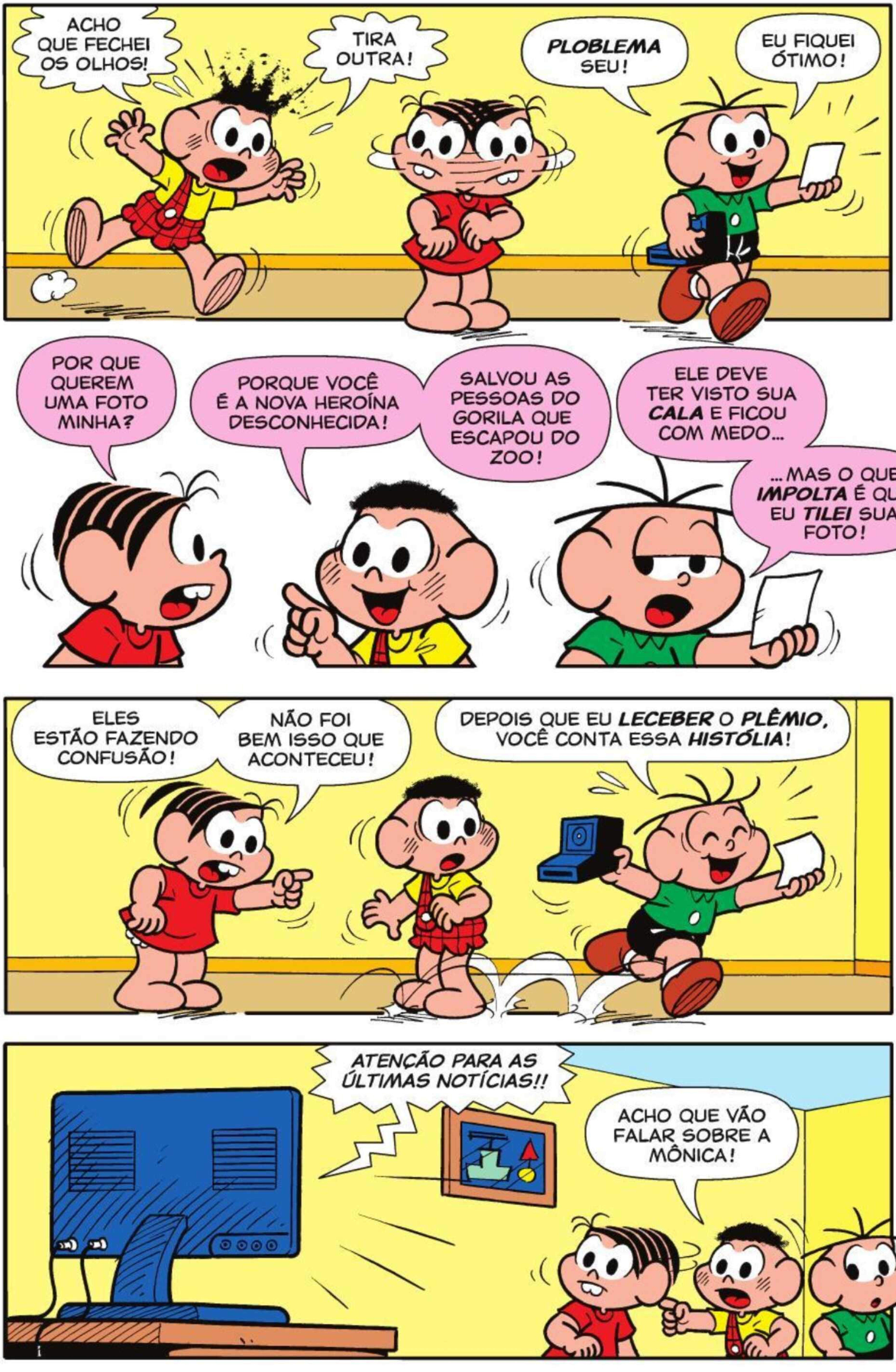
QUEM FALOU QUE A GENTE NÃO CONHECE ELA?
É A MINHA MELHOR AMIGA!
EU NEM IA FALAR NADA...
...MAS A MÔNICA TEM ATÉ UMA QUEDINHA POR MIM!
TÁ, MAS VOCÊS TÊM UMA FOTO DELA?
FOTO?
EU DEVO TER LÁ EM CASA!
EU TAMBÉM TENHO NA MINHA CASA! PELAÍ QUE EU VOU BUSCAR!
A MÔNICA É MAIS MINHA AMIGA DO QUE SUA!
EU CONHECI A MÔNICA BEM ANTES DE VOCÊ!
ALÉM DISSO... MINHA CASA É MAIS PELTO!
HÁ! HÁ! HÁ! PELDEU, PLEIBÓI!
PLECISO ENCONTLAR UMA FOTO LAPIDINHO!


NÃO É POSSÍVEL!
EU NÃO TENHO UMA FOTO COM A MÔNICA!
FINALMENTE!!
NÃO ACHEI NADA NA MINHA CASA!
MAS EU ACHEI!
OLHA AQUI NÓS DOIS CLIANCINHAS!
A MÔNICA COM AS BOCHECHAS SUJAS!
ACHO QUE A GENTE TAVA BLINCANDO COM TELA!
MINHA AMIGA NÃO ELA MUITO FOFA?
ESTE AQUI SOU EU, RAPAZ!
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO NA MINHA FOTO?
VOCÊ PLANEJOU ISSO SÓ PLA EU PELDER O PLÊMIO!
AH, MAS ELES NÃO QUEREM FOTOS DE BEBÊS!
TEMOS QUE CONSEGUIR UMA FOTO ATUAL!


MAS COMO? JÁ LEVILEI A CASA TODA!
TEMOS QUE TIRAR UMA FOTO COM A MÔNICA!
PRA PROVAR QUE ELA É NOSSA AMIGA!
ASSIM, ALÉM DE RECEBER O PRÊMIO...
...NÓS TAMBÉM SEREMOS CELE-BRIDADES!
BOA IDEIA!
VOU PEGAR MINHA CÂMELA! ELA LEVELA A FOTO NA HOLA!
MAS COMO VAMOS ENTRAR NA CASA DA MÔNICA?
TÁ CERCADA DE FOTÓGRAFOS!
PLECISAMOS DE UM PLANO!
A GENTE PODE CAVAR UM TÚNEL QUE VÁ ATÉ A CASA DA MÔNICA!
OU PULAR DE PALAQUEDAS NO TELHADO!
OU ENTLAR PELA TUBULAÇÃO DE ESGOTO!
TENHO UMA IDEIA MELHOR!


ENTLEGADOLES DE PIZZA?
ISTO NÃO VAI COLAR, CASCÃO!
CLARO QUE VAI! TODO MUNDO COME PIZZA!
DÁ LICENÇA!
DÁ LICENÇA!
TEMOS QUE ENTREGAR UMA PIZZA NESTE ENDEREÇO!
DUAS PESSOAS PRA ENTREGAR UMA PIZZA?
ISSO É ESTRANHO!
ESTLANHO, NADA!
NÓS SOMOS MUITO PLEVENIDOS!
DING DONG
SE UM ENTREGADOR NÃO DÁ CONTA DO SERVIÇO, TEM OUTRO PRA TERMINAR!
E PRA QUE ESSA CÂMERA AÍ?

É PLA GENTE LEGISTLAR A SATISFAÇÃO DO CLIENTE!
FAZ SENTIDO!
MUITO PROFISSIONAIS!
CASCÃO? CEBOLINHA?
O QUE ESTÃO FAZENDO AQUI?
TROUXEMOS PIZZA!
TÁ UMA LOUCURA LÁ FORA!
ESSE PESSOAL NÃO ME DEIXA EM PAZ!
TÁ! TÁ! DEPOIS A GENTE FALA SOBLE ISSO!
AGORA, QUEREMOS UMA FOTO COM VOCÊ!
OLHA O PASSALINHO!

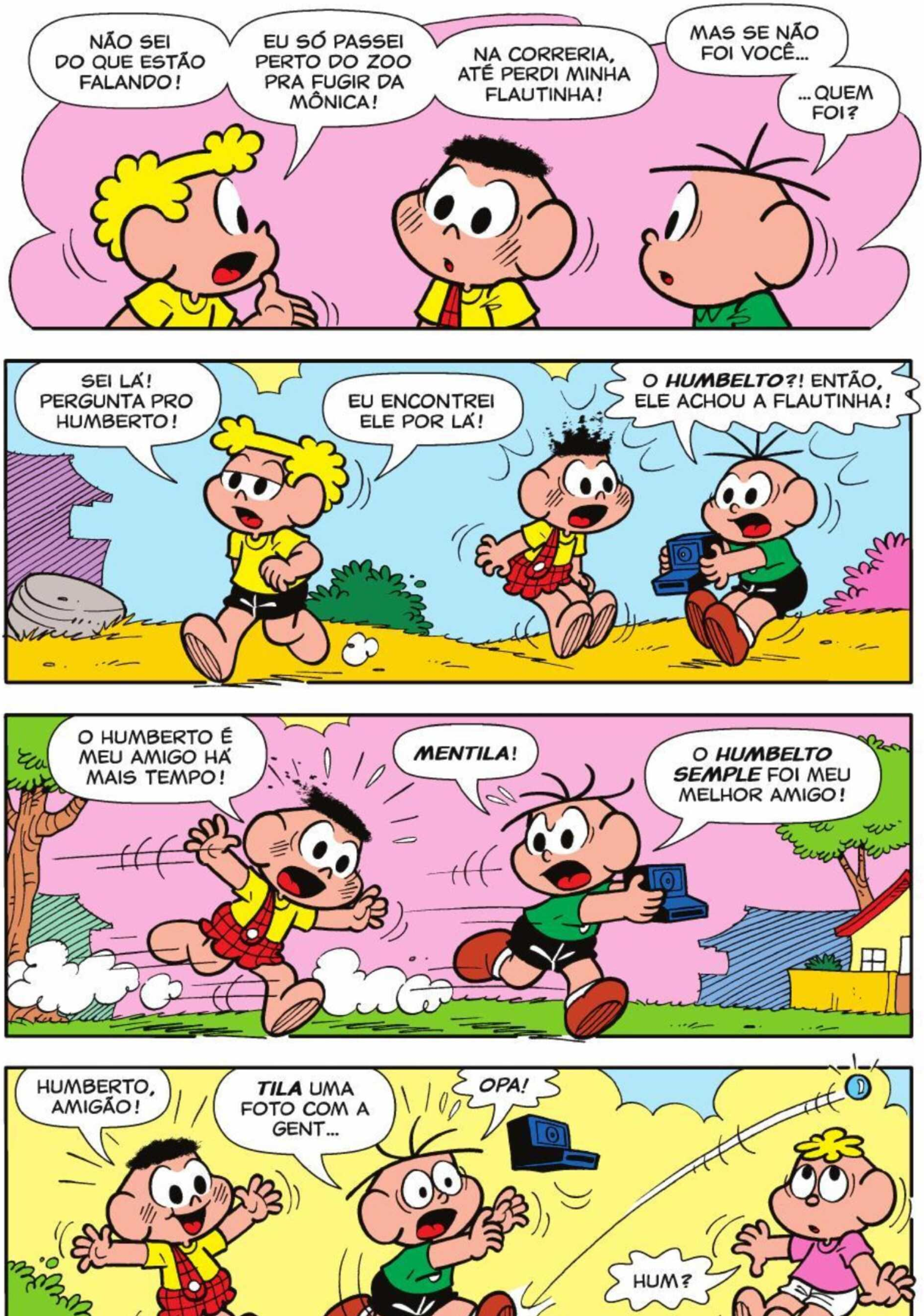


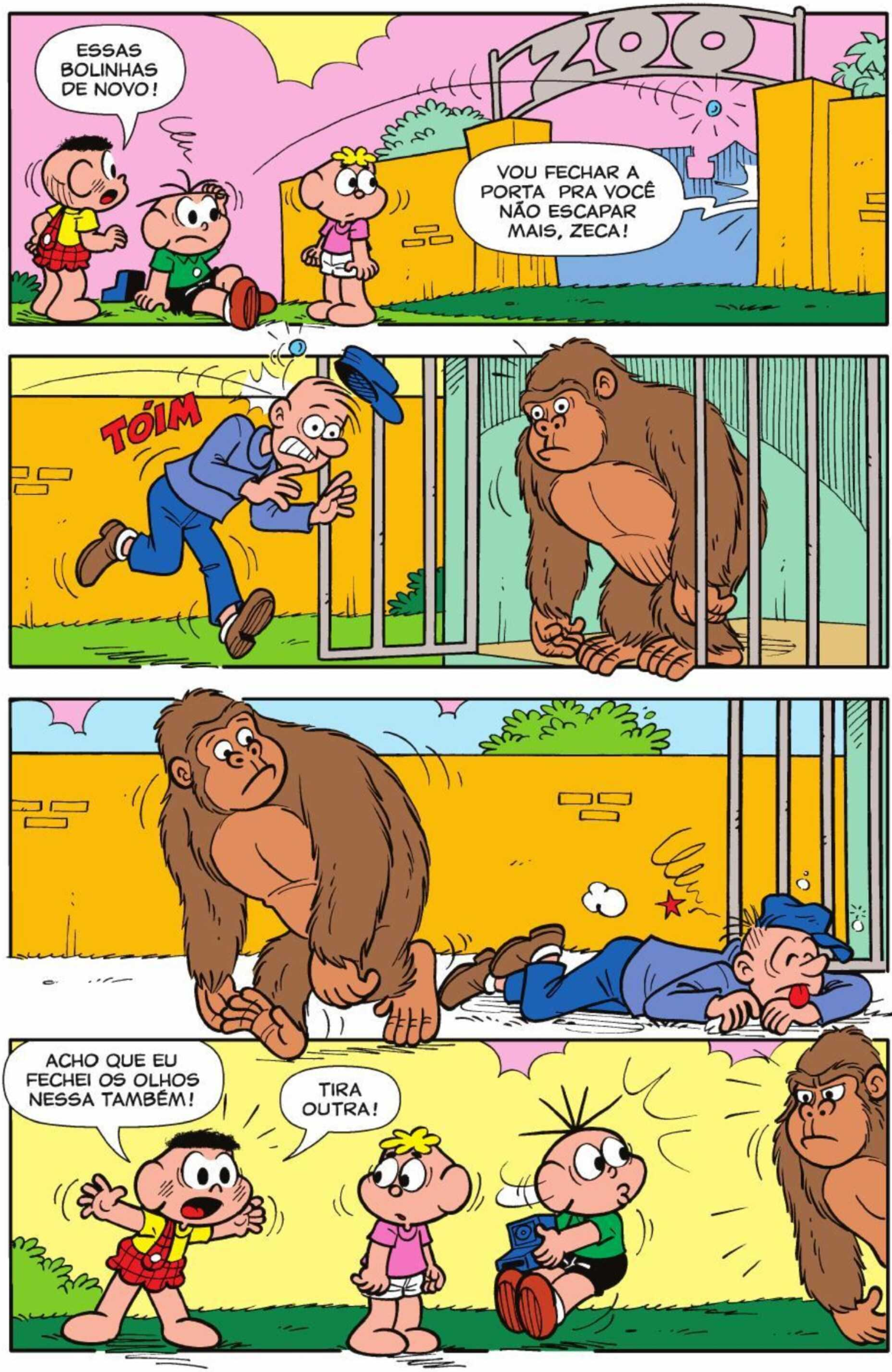
ACHO QUE FECHEI OS OLHOS!
TIRA OUTRA!
PLOBLEMA SEU!
EU FIQUEI ÓTIMO!
POR QUE QUEREM UMA FOTO MINHA?
PORQUE VOCÊ É A NOVA HEROÍNA DESCONHECIDA!
SALVOU AS PESSOAS DO GORILA QUE ESCAPOU DO ZOO!
ELE DEVE TER VISTO SUA CALA E FICOU COM MEDO...
...MAS O QUE IMPOLTA É QUE EU TILEI SUA FOTO!
ELES ESTÃO FAZENDO CONFUSÃO!
NÃO FOI BEM ISSO QUE ACONTECEU!
DEPOIS QUE EU LECEBER O PLÊMIO, VOCÊ CONTA ESSA HISTÓLIA!
ATENÇÃO PARA AS ÚLTIMAS NOTÍCIAS!!
ACHO QUE VÃO FALAR SOBRE A MÔNICA!

UM VÍDEO DE UM CINEGRAFISTA AMADOR MOSTRA O MOMENTO...
... EM QUE UM OBJETO NÃO IDENTIFICADO ATINGE A JAULA DO GORILA!
ESSE OBJETO PROVOCOU A FUGA DO GORILA ZECA QUE CAUSOU PÂNICO NO BAIRRO!
O COELHINHO DA MÔNICA!!
FOI UM ACIDENTE!
O XAVECO TAVA ME IRRITANDO COM UMA FLAUTINHA!
AÍ, EU IA DAR UMA COELHADA NELE...
...MAS, NA HORA, EU ESCORREGUEI NUMA BOLINHA DE GUDE...
...E O COELHINHO FOI PARAR NO ZOO!
BOLINHA, É?
VOCÊ NÃO É HELOÍNA! VOCÊ É A CULPADA!
É MELHOR LASGAR ESTA FOTO!
PODE INCLIMINAR A GENTE!
O QUE EU VIM FAZER AQUI?
EU NÃO CONHEÇO ESSA MENINA!

TESTEMUNHAS CONTARAM QUE O VERDADEIRO HERÓI...
...E ACALMOU A FERA, TOCANDO UMA FLAUTINHA!
...É UM GAROTO QUE ESTAVA NO LOCAL...
O XAVECO!!
QUEREMOS SABER QUEM É ESSE HERÓI!
SE VOCÊ POSSUI UMA FOTO OU VÍDEO DESSE MENINO...
...VENHA ATÉ A SEDE DA NOSSA EMISSORA E RECEBA UM PRÊMIO!
EU DEVO TER UMA FOTO COM O XAVECO!
EU TAMBÉM!
O XAVECO É O MEU MELHOR AMIGO!
FICA LONGE DO XAVECO, SEU ***INTELESSEILO***!
O XAVECO GOSTA MAIS DE MIM! TODO MUNDO SABE!

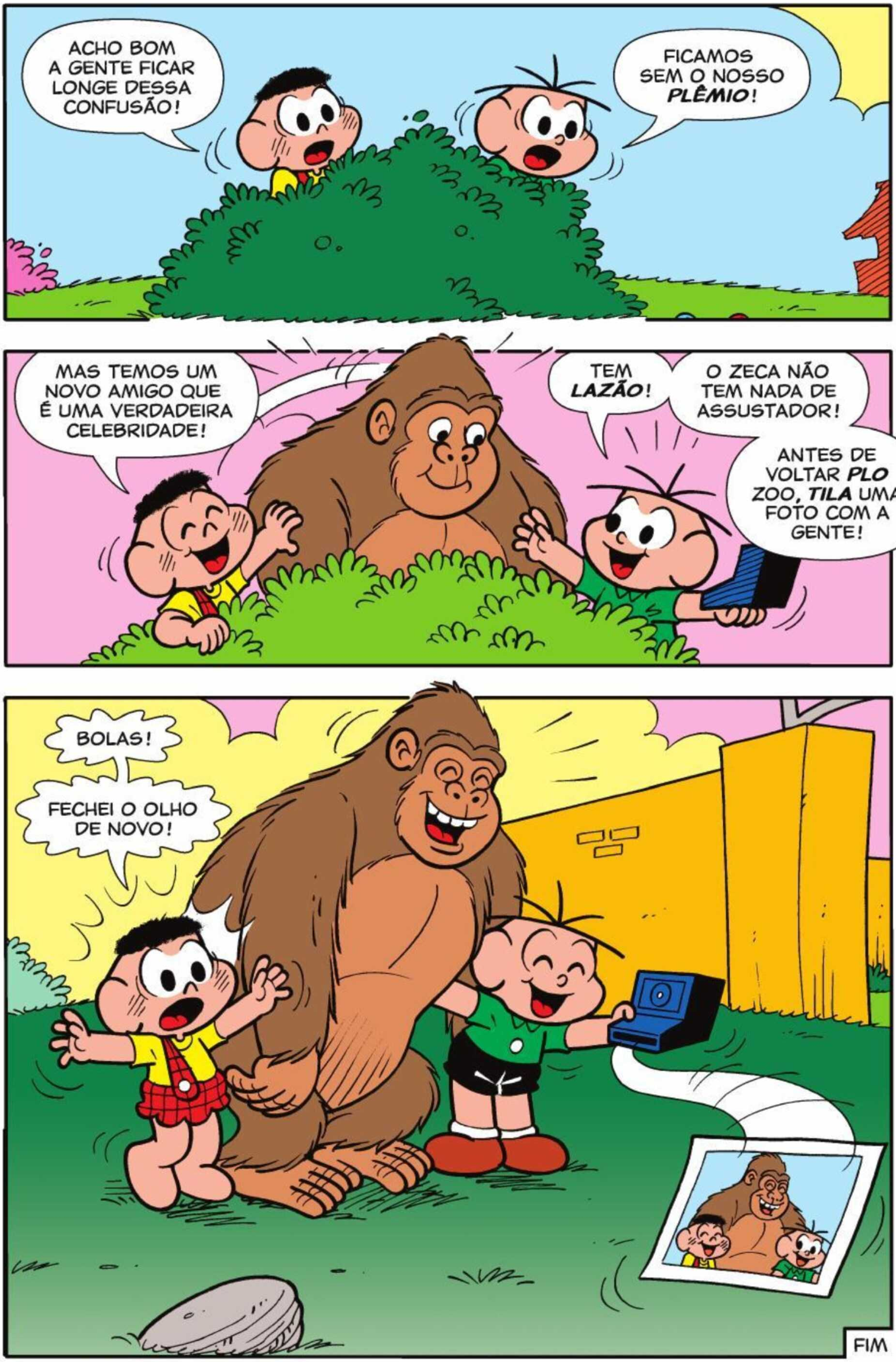
XAVECO, MEU AMIGÃO!
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AQUI, NUM LUGAR PÚBLICO?
?
TIRA UMA FOTO COM A GENTE!
PUXA! QUANTA CONSIDERAÇÃO!
OLHA O **PASSALINHO**!
EU FECHEI OS OLHOS DE NOVO!
NÃO SABIA QUE VOCÊS GOSTAVAM TANTO DE MIM!
AGOLA QUE VOCÊ É FAMOSO, A GENTE GOSTA MAIS!
EU SOU FAMOSO?
É! VOCÊ SALVOU A CIDADE ACALMANDO O GORILA QUE FUGIU DO ZOO!
VOCÊ É A **CELEBLI-DADE** DO MOMENTO!
E EU VOU **FATULAR** UM **PLÊMIO**!


NÃO SEI DO QUE ESTÃO FALANDO!
EU SÓ PASSEI PERTO DO ZOO PRA FUGIR DA MÔNICA!
NA CORRERIA, ATÉ PERDI MINHA FLAUTINHA!
MAS SE NÃO FOI VOCÊ...
...QUEM FOI?
SEI LÁ! PERGUNTA PRO HUMBERTO!
EU ENCONTREI ELE POR LÁ!
O HUMBELTO?! ENTÃO, ELE ACHOU A FLAUTINHA!
O HUMBERTO É MEU AMIGO HÁ MAIS TEMPO!
MENTILA!
O HUMBELTO SEMPLE FOI MEU MELHOR AMIGO!
HUMBERTO, AMIGÃO!
TILA UMA FOTO COM A GENT...
OPA!
HUM?


ZOO
ESSAS BOLINHAS DE NOVO!
VOU FECHAR A PORTA PRA VOCÊ NÃO ESCAPAR MAIS, ZECA!
TÓIM
ACHO QUE EU FECHEI OS OLHOS NESSA TAMBÉM!
TIRA OUTRA!

O GORILA TÁ SOLTO!!
FUJA, MÔNICA!!
O **GOLILA** VEM AÍ!!
MAS ALGUÉM PRECISA FAZER ALGUMA COISA!

NÃO É LEGAL ASSUSTAR OS OUTROS, AMIGO!
VÁ PRA CASA!
ESSA MENINA SALVOU A CIDADE!
ACHO QUE ELE TEM MEDO DO MEU COELHINHO!
E JÁ IDENTIFICAMOS O MENINO QUE NOS SALVOU DA PRIMEIRA VEZ!
TEM UM PRÊMIO ESPERANDO POR VOCÊS!
EU SÓ QUERIA SABER QUEM ANDOU ESPALHANDO ESSAS BOLINHAS POR AQUI!


ACHO BOM A GENTE FICAR LONGE DESSA CONFUSÃO!
FICAMOS SEM O NOSSO PLÊMIO!
MAS TEMOS UM NOVO AMIGO QUE É UMA VERDADEIRA CELEBRIDADE!
TEM LAZÃO!
O ZECA NÃO TEM NADA DE ASSUSTADOR!
ANTES DE VOLTAR PLO ZOO, TILA UMA FOTO COM A GENTE!
BOLAS!
FECHEI O OLHO DE NOVO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

#COMIX30ANOS

COMIX
BOOK SHOP
30 ANOS

ONDE OS QUADRINHOS SE ENCONTRAM!

MANGÁS

QUADRINHOS: encadernados, formatinhos, edições de luxo, independentes, nacionais e importados.

Pré-vendas com descontos de até 20%

Action figures, card games, DVDs/Blu-Rays.

LANÇAMENTOS EXCLUSIVOS!

e muito mais...

Compre através do nosso site ou loja física:

www.comix.com.br

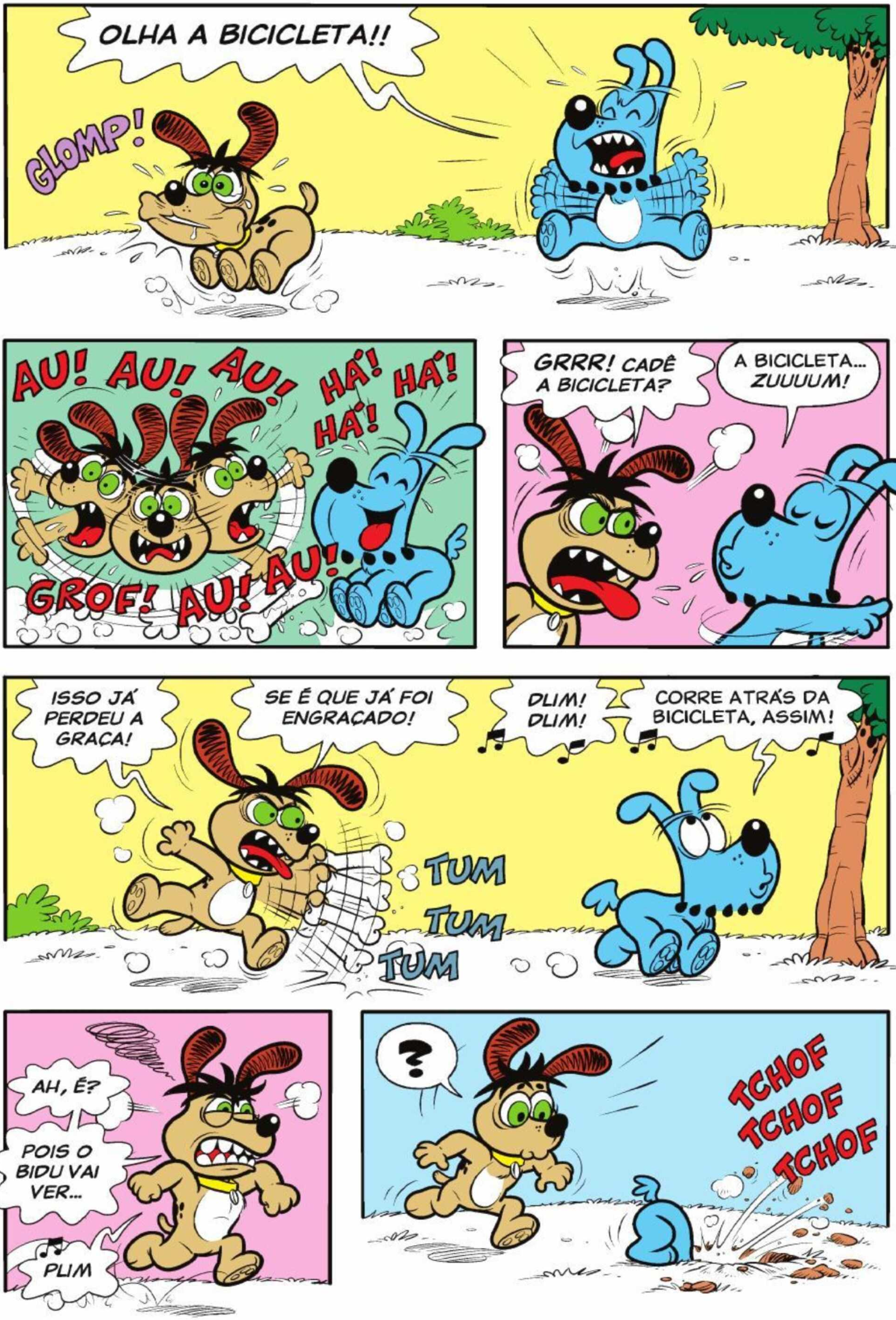
Alameda Jaú, 1998 - Cerqueira César – São Paulo/SP

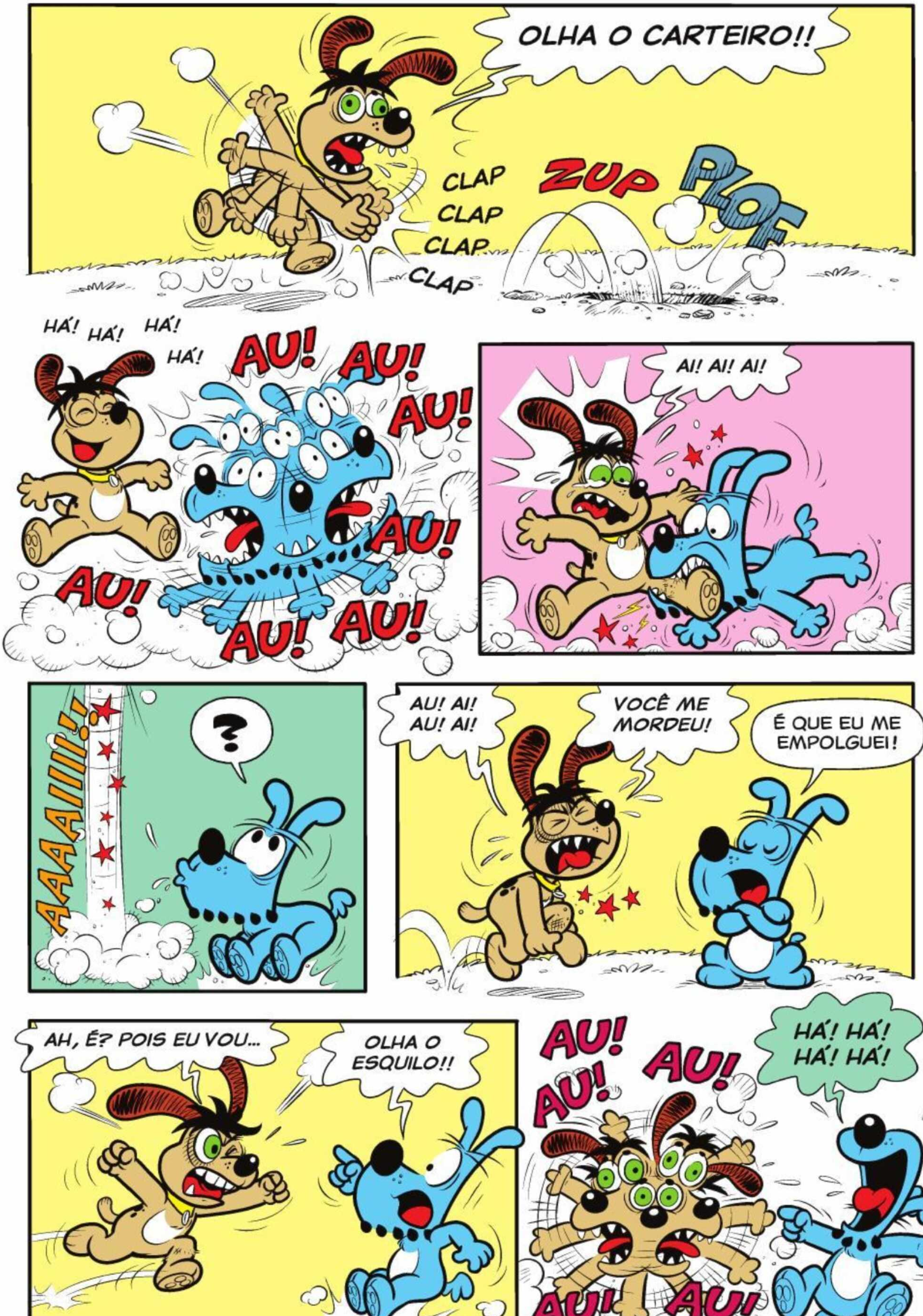
(11) 3061-3893 /comixbook /conexaocomix

Bidu em OLHA! OLHA! OLHA!

AH, É VOCÊ, BIDU?
E CADÊ O GATO?
TÁ CAÇANDO O RATO!
HUÁ! HUÁ!
ERA SÓ UMA PEGADINHA PRA VER A SUA CARA!
HUAS! HUAS! HUAS!
AAAAH!!
QUE COISA MAIS SEM-GRAÇA!
POIS EU GOSTEI! HÊ! HÊ!
SLEP!
SLEP!
SLEP!
OLHA O RATO!!
GASP!
GASP!
GAAAH!

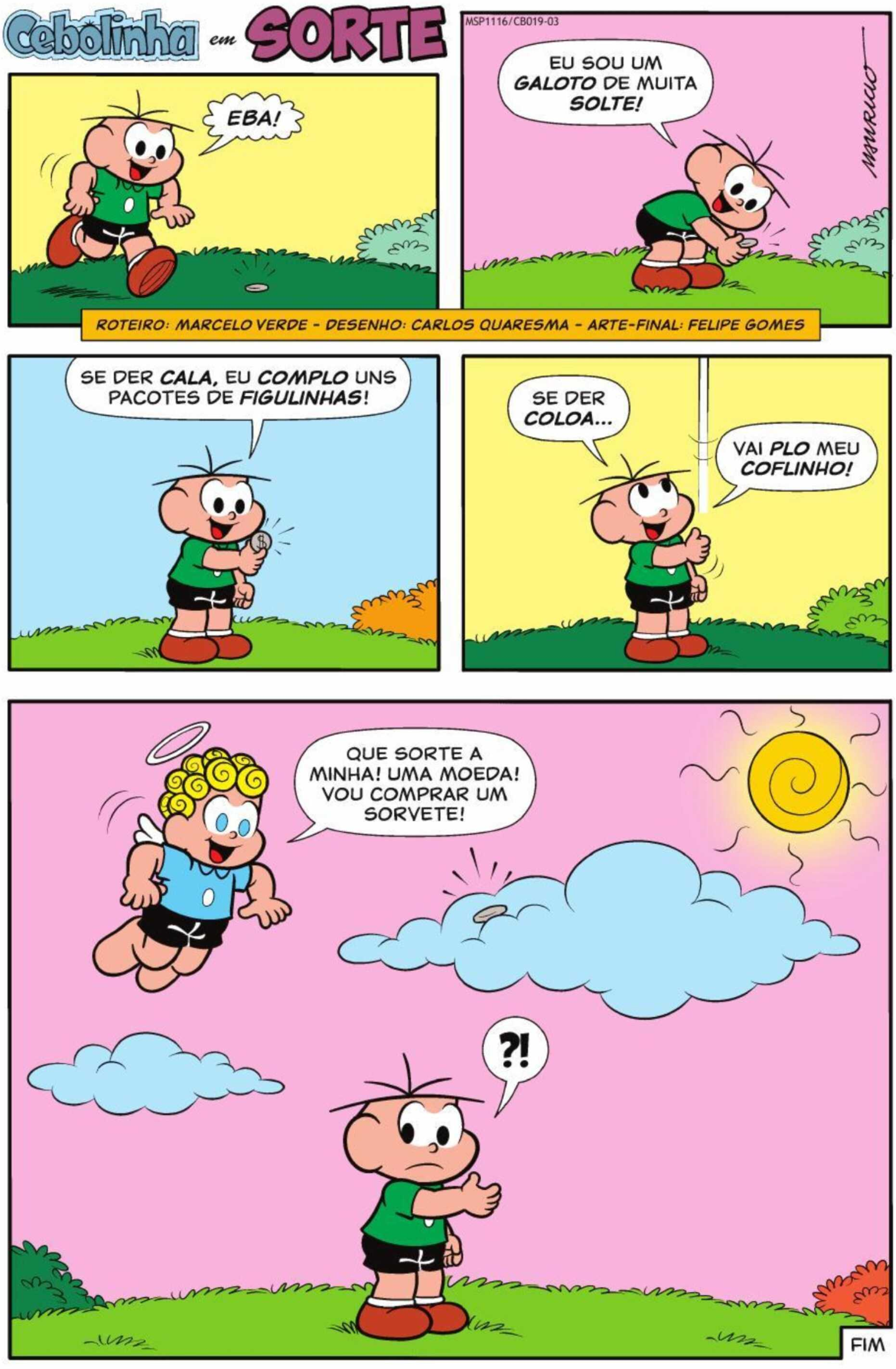
HI! HI! HI!
AU! AU! AU! AU! AU! AU!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
?
CADÊ O RATO?
TÁ FUGINDO DO GATO, UÉ!
AAAH!! VOCÊ ME COPIOU!
NADA DISSO!
EU SÓ ME INSPIREI!
QUEM MANDOU TENTAR ME FAZER DE BOBO?
EU *FIZ* VOCÊ DE BOBO!
ROC! NHAM!
ROC! NHOC!


OLHA A BICICLETA!!
GLOMP!
AU! AU! AU!
HÁ! HÁ! HÁ!
GROF! AU! AU!
GRRR! CADÊ A BICICLETA?
A BICICLETA... ZUUUUM!
ISSO JÁ PERDEU A GRAÇA!
SE É QUE JÁ FOI ENGRAÇADO!
DLIM! DLIM!
CORRE ATRÁS DA BICICLETA, ASSIM!
TUM
TUM
TUM
AH, É?
POIS O BIDU VAI VER...
PLIM
?
TCHOF
TCHOF
TCHOF


OLHA O CARTEIRO!!
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
ZUP
PLOF
HÁ! HÁ! HÁ!
HÁ!
AU! AU!
AU!
AU!
AU!
AU! AU!
AI! AI! AI!
AAAAIIIII!!
?
AU! AI!
AU! AI!
VOCÊ ME
MORDEU!
É QUE EU ME
EMPOLGUEI!
AH, É? POIS EU VOU...
OLHA O
ESQUILO!!
AU!
AU!
AU!
HÁ! HÁ!
HÁ! HÁ!
AU!
AU!

FUEÉ
PLOF
AQUI NEM TEM ESQUILOS!
AAAH!! MORDI A MINHA LÍNGUA!
ENTÃO, OLHA O PASSARINHO!!
AH, É?! OLHA A MARIPOSA!!
AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU!
OLHA A CAMPAINHA!!
AU! AU! AU! GROF! AU! AU! AU!

OLHA A BOLA!! OLHA A BUZINA!!
OLHA O TROVÃO!!
OLHA O RABO!!
OLHA A COLEIRA!!
OLHA O LADRÃO!!
AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU!
OLHA O BANHO!!
ISSO SEMPRE ACABA COM A DISCUSSÃO!
FIM


Cebolinha em SORTE
MSP1116/CB019-03
EBA!
EU SOU UM GALOTO DE MUITA SOLTE!
MAURICIO
ROTEIRO: MARCELO VERDE - DESENHO: CARLOS QUARESMA - ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
SE DER CALA, EU COMPLO UNS PACOTES DE FIGULINHAS!
SE DER COLOA...
VAI PLO MEU COFLINHO!
QUE SORTE A MINHA! UMA MOEDA! VOU COMPRAR UM SORVETE!
?!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

Fim de ano na Chácara...

...TEM OFICINAS ESPECIAIS, ALMOÇO E JANTAR AO AR LIVRE...

...boas coelhadas,

...comilança

...planos infalíveis,

...e muita Brincadeira!!

CHÁCARA TURMA DA MÔNICA
RESTAURANTE & LOJA

MAURICIO

© MSP - BRASIL

RUA FERREIRA DE ARAÚJO, 601 - PINHEIROS - SP

chacaraturmadamonica.com.br chacaraturmadamonica

patrocínio:

Seara PORTO SEGURO

Tina em ROUPA DE FESTA

NÃO VAMOS PERDER TEMPO! VEM!
ESSA LOJA SEMPRE TEM UNS VESTIDINHOS DA HORA!
MAS...
VESTIDOS
MAS, TINA...
UM MAIS SHOW QUE O OUTRO!
QUERO EXPERIMENTAR ESTES!
TINA...
LUXO!
OLHA ESTE!
UAU!

PASSATEMPO

MAURICIO

PAS. 9466-A

DESEMBARALHE AS LETRAS E DESCUBRA O NOME DA PROFISSÃO QUE O CEBOLINHA ESTÁ REPRESENTANDO NA ILUSTRAÇÃO AO LADO!

IDAV
ARO

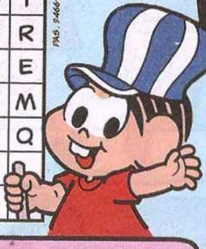
RESP.: AVIADOR.

O TREM É UM DOS MEIOS DE TRANSPORTE MAIS UTILIZADO PARA TRANSPORTAR SOJA! QUANTAS VEZES A PALAVRA **TREM** APARECE NO DIAGRAMA ABAIXO?

T	R	E	M	Q	U	O	T
R	Q	U	O	P	F	D	R
E	U	T	P	D	O	Q	E
M	O	R	Q	U	T	P	M
P	D	E	F	O	R	U	Q
Q	P	M	U	N	E	F	
T	R	E	M	F	M	N	

RESP.: 6 VEZES (HORIZ.: 2, VERT.: 4).

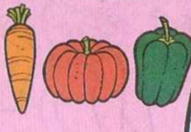
PAS. 9466-B



RESP.: GASTRONOMIA.

PAS. 9466-C

QUER DESCOBRIR UMA PROFISSÃO QUE TRABALHA COM ALIMENTOS? É SÓ SUBSTITUIR CADA LETRA POR SUA ANTECEDENTE NO ALFABETO!



HBTUSPOPNJB

- OLHA
- CUB
- SAPA
- O
- B
- NÉ
- ATO
- T
- OFÉU
- BOL
- ACA
- S
- NO
- PL
- NETA

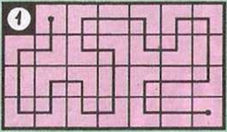
RESP.: FOTOGRAFIA.

PAS. 9466-D

QUE TAL RESOLVER O ENIGMA ACIMA E FORMAR O NOME DE UMA ATIVIDADE MUITO LEGAL?

SIGA O CAMINHO DO **QUADRO 1** NO **QUADRO 2** E FORME UMA BELA FRASE!

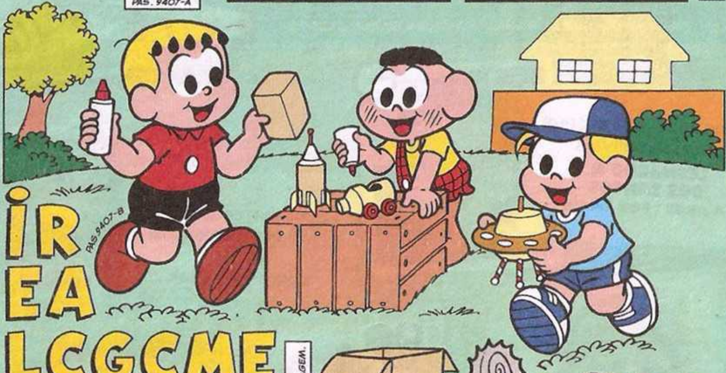
1



2	N	D	O	S	R	A
D	A	U	T	E	T	N
A	P	E	E	O	F	S
S	E	R	D	R	M	A

RESP.: NADA SE PERDE, TUDO SE TRANSFORMA.

PAS. 9407-A



PAS. 9407-B

IR EA LCGCME

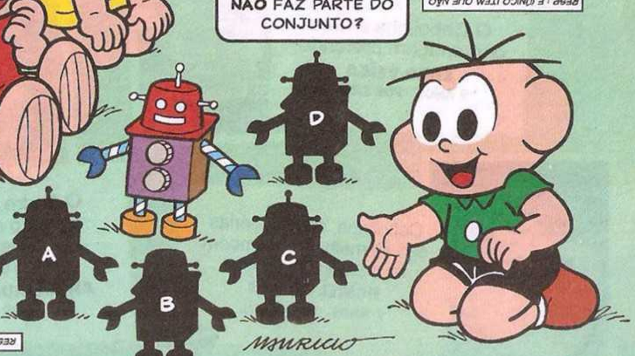
RESP.: RECICLAGEM.

DESEMBARALHE AS LETRAS ACIMA E DESCUBRA UMA TÉCNICA QUE O CASCÃO ADMIRA, PRATICA E INCENTIVA!

QUAL DOS ITENS ACIMA É O ÚNICO QUE **NÃO** FAZ PARTE DO CONJUNTO?

PAS. 9407-C

RESP.: É O ÚNICO ITEM QUE NÃO É UM MATERIAL RECICLÁVEL.



QUAL DESTAS SOMBRAS É A ÚNICA DIFERENTE DO ROBÔ EM DESTAQUE?

PAS. 9407-D

RESP.: B.

CORREIO DO CEBOLINHA

ESCREVA PARA:
REVISTA DO CEBOLINHA
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME,
745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Cebolinha, adoro seus planos infalíveis!

LEONARDO M. DOS SANTOS
4 ANOS - POR EMAIL

Cebolinha, seus planos infalíveis são demais!

BRYAN
5 ANOS - POR EMAIL

O Ian adora o Cebolinha.

IAN
3 ANOS - POR EMAIL

O Lorenzo já gosta muito do Cebolinha!

LORENZO M. DE SOUZA
1 ANO - POR EMAIL

O Cebolinha é meu personagem preferido!

ENZO VEIGA
9 ANOS - POR EMAIL

Cebolinha, suas histórias são as melhores! Também faço planos infalíveis!

HANIEL ESDRAS
7 ANOS - POR EMAIL

O André gosta muito quando a mamãe lê as histórias do Cebolinha para ele

ANDRÉ AUGUSTO SILVA
POR EMAIL

Cebolinha, a história *A Babá É o Bicho* foi muito legal!

HELENA M. MAROSTICA
4 ANOS - POR EMAIL

A Alessia ama muito o Cebolinha!

ALESSIA GONÇALVES
7 ANOS - POR EMAIL

O Cebolinha é o personagem mais divertido!

LUCAS N. BARRETO
7 ANOS - POR EMAIL

O Raphael curte ouvir as historinhas do Cebolinha!

RAPHAEL KAUAN M. NORONHA
4 ANOS - POR EMAIL

As histórias do Cebolinha são muito legais!

BRENDA N. BARRETO
4 ANOS - POR EMAIL

O Samuel e o Miguel gostam muito das histórias do Cebolinha!

SAMUEL WUNDRACK
MIGUEL WUNDRACK
POR EMAIL

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

QUE TAL ESTE?
NÃO PRECISA EMBRULHAR, VOU COM ELE!
TINA...
O QUE TANTO VOCÊ TEM PARA ME DIZER, PIPA?
FALA AGORA!
É QUE A FESTA É JUNINA!
FIM

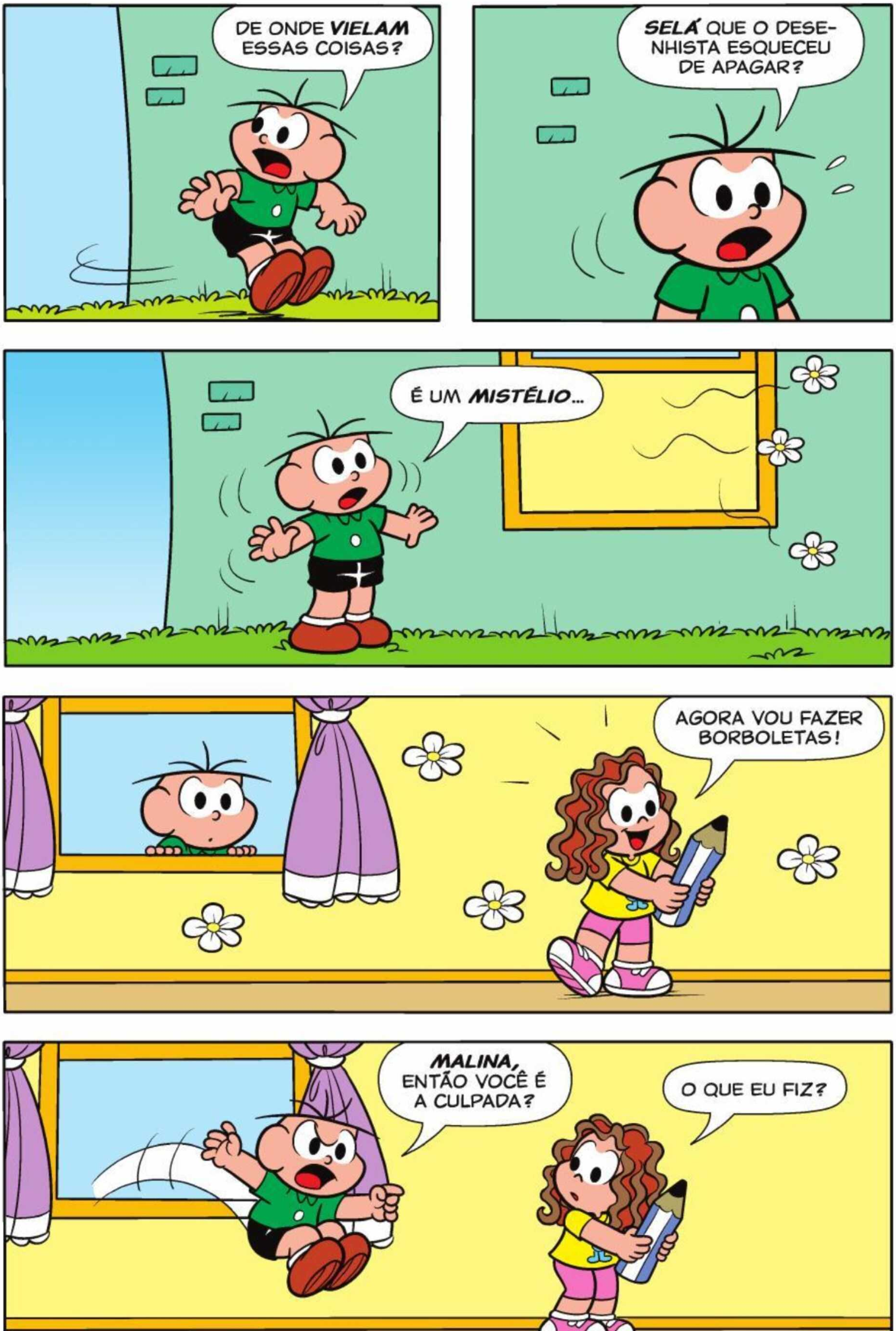
Cebolinha em

A CULPA É DAS ESTRELAS

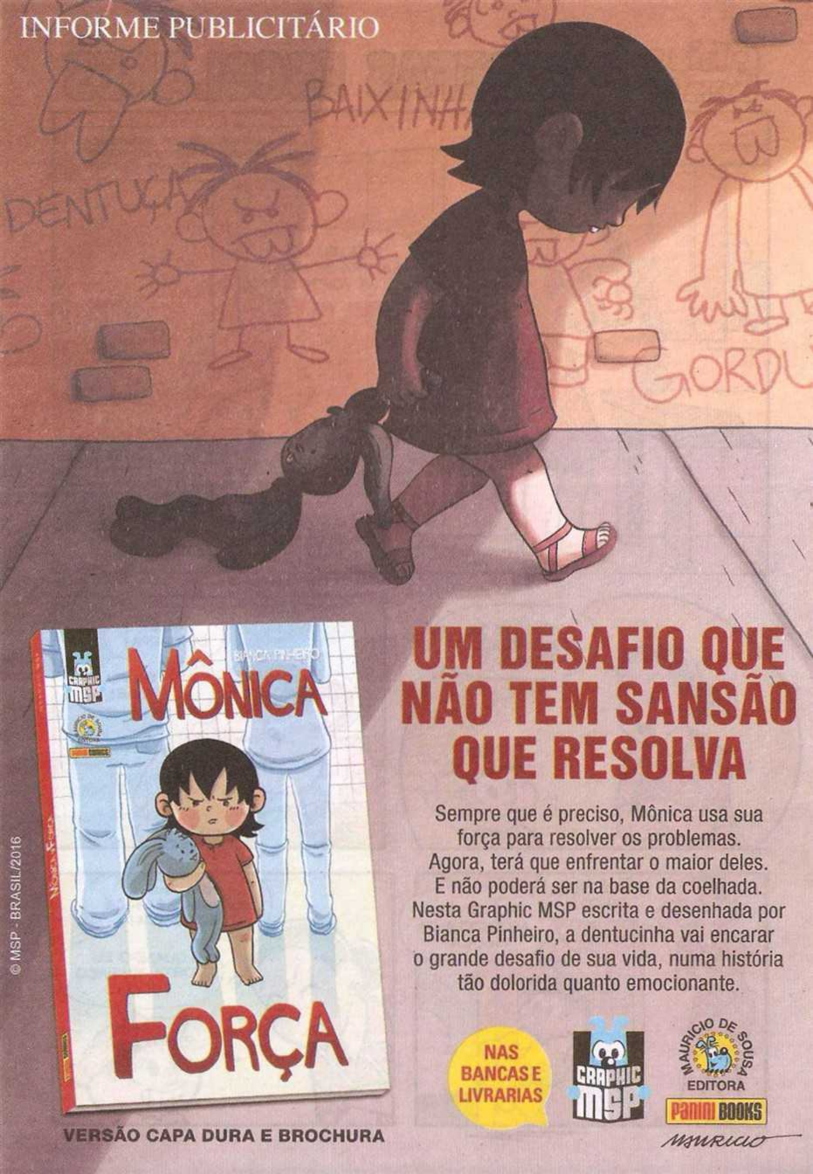
PEGUEI VOCÊ, GAROTO!
UI! COMO ELA ME ENCONTLOU?
PENSEI QUE FOSSE UM BOM ESCONDELIJO!
PLECISO DE UM NOVO PLANO INFALÍVEL!
ESTE VAI DAR CELTO!
MAS VOU PLECISAR DE UM AJUDANTE!
O QUE É ISSO?

O CEBOLINHA BOLANDO UM PLANO!
E NEM SE RECUPEROU DA ÚLTIMA COELHADA AINDA!
VOU SAIR ENQUANTO É TEMPO!
AGOLA VOU **PLOCULAR** O CASCÃO!
A COELHADA FOI FORTE, HEIN?
VOCÊ FICOU SABENDO?
NÃO! É QUE VOCÊ TÁ VENDO ESTRELINHAS ATÉ AGORA!

OLA! DO QUE VOCÊ TÁ FALANDO?
DESSAS ESTRELAS QUE ESTÃO EM CIMA DA SUA CABEÇA!
UÉ! JÁ ELA PLA ELAS TELEM SUMIDO!
POR QUE NÃO TOMA UM REMÉDIO PRA DOR DE CABEÇA?
EU NÃO TÔ COM DOR DE CABEÇA!
ISSO TÁ ESTLANHO!
ME DEIXEM EM PAZ!!


DE ONDE VIELAM ESSAS COISAS?
SELÁ QUE O DESE-NHISTA ESQUECEU DE APAGAR?
É UM MISTÉLIO...
AGORA VOU FAZER BORBOLETAS!
MALINA, ENTÃO VOCÊ É A CULPADA?
O QUE EU FIZ?

VOCÊ DESENHOU ESSAS ESTLELAS QUE FICAM ME SEGUINDO!
SÓ PLA FICAR MAIS FÁCIL DA MÔNICA ME ENCONTLAR!
FOI MAL, CEBOLINHA!
EU SÓ TAVA DESENHANDO COM MEU LÁPIS MÁGICO!
A JANELA FICOU ABERTA E ELAS DEVEM TER SAÍDO COM O VENTO!
E, PELO JEITO, ELAS GOSTALAM DE MIM!
DEVE SER POR-QUE A GENTE SEMPRE VÊ VOCÊ RODEADO DE ESTRELINHAS!


INFORME PUBLICITÁRIO
BAIXINHA
DENTUÇA
GORDU
UM DESAFIO QUE NÃO TEM SANSÃO QUE RESOLVA
Sempre que é preciso, Mônica usa sua força para resolver os problemas. Agora, terá que enfrentar o maior deles. E não poderá ser na base da coelhada. Nesta Graphic MSP escrita e desenhada por Bianca Pinheiro, a dentucinha vai encarar o grande desafio de sua vida, numa história tão dolorida quanto emocionante.
BIANCA PINHEIRO
MÔNICA
FORÇA
GRAPHIC MSP
NAS BANCAS E LIVRARIAS
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI BOOKS
VERSÃO CAPA DURA E BROCHURA
© MSP - BRASIL/2016
MAURICIO

VÊ SE DÁ UM JEITO NELAS!
QUE ABSULDO!
CASCÃO, SERÁ VERDADE O QUE EU TÔ VENDO?
O QUÊ?
VOCÊ AÍ, CHEIROSO E PERFUMADO!
?
A TURMA PRECISA SABER DISSO!
GENTE! FINALMENTE, O CASCÃO RESOLVEU TOMAR BANHO!
EU, HEIN? DE ONDE ELA TIROU ISSO?
FIM

Chico Bento em TAREFAS ESCOLARES

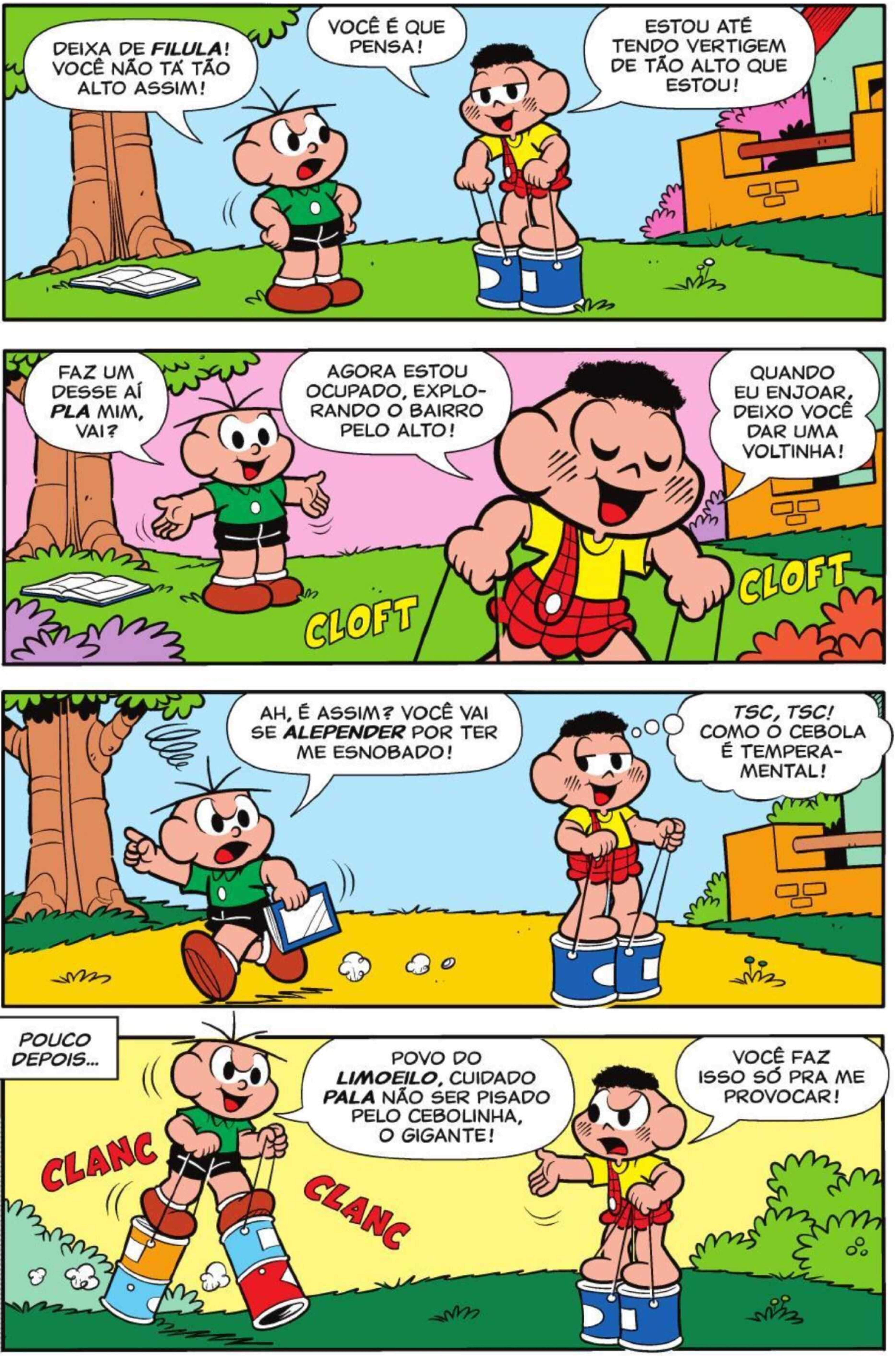
FRANCISCO BENTO, QUANDO OCÊ VORTÁ, JÁ VAI TÁ TARDE...
...I OCÊ VAI TÁ CANSADO...
...I NUM VAI CONSIGUI FAZÊ DEREITO NINHUMA TAREFA QUI A FESSSORA PASSÔ!
I O QUI A SINHORA QUÉ DIZÊ CUM ISSO?
QUI OCÊ SÓ VAI BRINCÁ DISPOIS QUI FIZÉ AS TAREFA DA ISCOLA...
MAIS, MÃE...
EU TÔ CHEIO DI COISA PRA FAZÊ LÁ FORA!
VÔ PESCÁ CO ZÉ LELÉ, NADÁ NO RIBERÃO, PEGÁ GOIABA...
...MI INCONTRÁ CA ROSINHA...
SEM INROLAÇÃO, CHICO! QUERO VÊ OCÊ COS CADERNO I LIVRO NA MÃO!

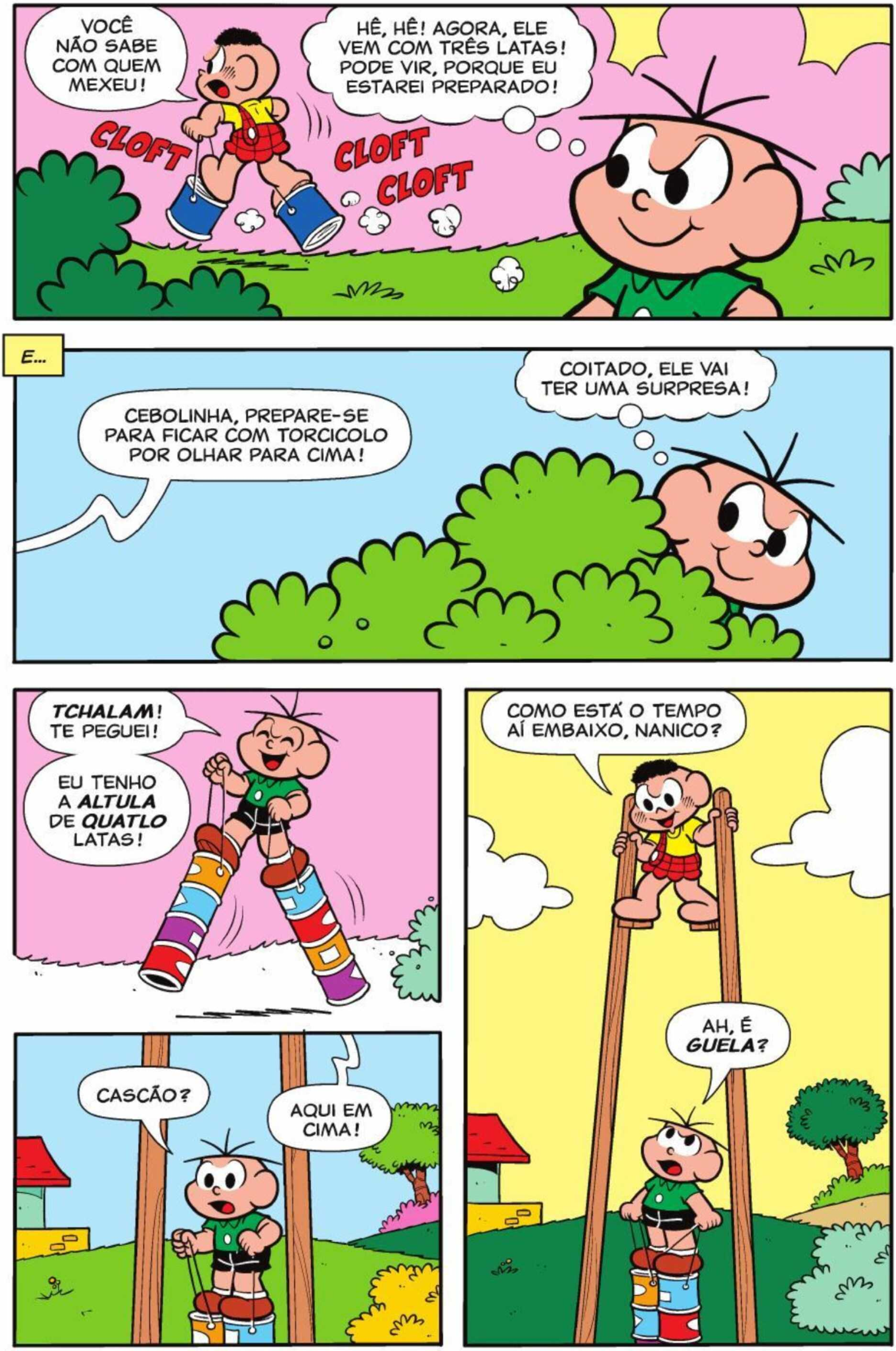
CHICO? ADONDE OCÊ VAI CUM ISSO?
ALEMBREI QUI O PAI TÁ PERCI-SANDO DI AJUDA NA PRANTAÇÃO...
...I EU TÔ INDO... AJUDÁ ELE I... É QUI...
BUÁÁÁ!! EU NUM GOSTO DI FAZÊ AS TAREFA DA ISCOLA! É MUITO DIFÍCIR!
EU TENTO, MAIS NUM TÔ CONSIGUINDO...
NUM FICA ANSIM, CHICO!
EU POSSO TENTÁ AJUDÁ OCÊ...
ASSIM...
AH, É MATEMÁTICA! ACHO QUI INDA MI ALEMBRO DI QUANDO ISTUDEI ISTO...

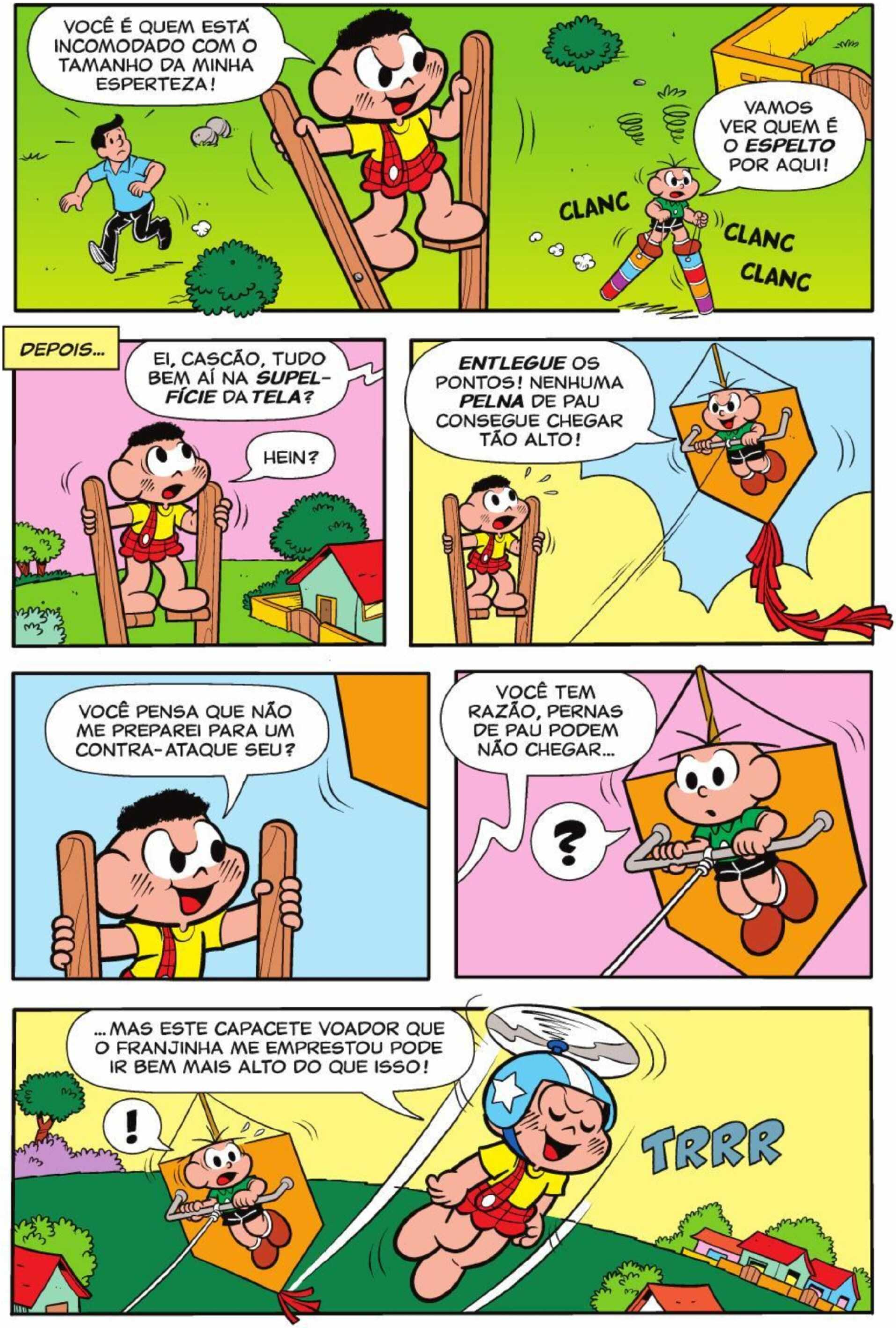
BRIGADO, MÃE! DESSE JEITO, FICÔ INTÉ MAIS FÁCIR!
FOI BATUTA ISTUDÁ CA SINHORA!
AGORA, PODE I BRINCÁ!
OCÊ MERECE!
NO OUTRO DIA...
FILHO? ACON-TECEU ARGUMA COISA NA ISCOLA?
ER... EU INSINEI ERRADO PROCÊ?
NUM É ISSO, MÃE...
...É QUI A FESSORA NUM PASSÔ NINHUMA TAREFA PRA CASA HOJE!
FIM

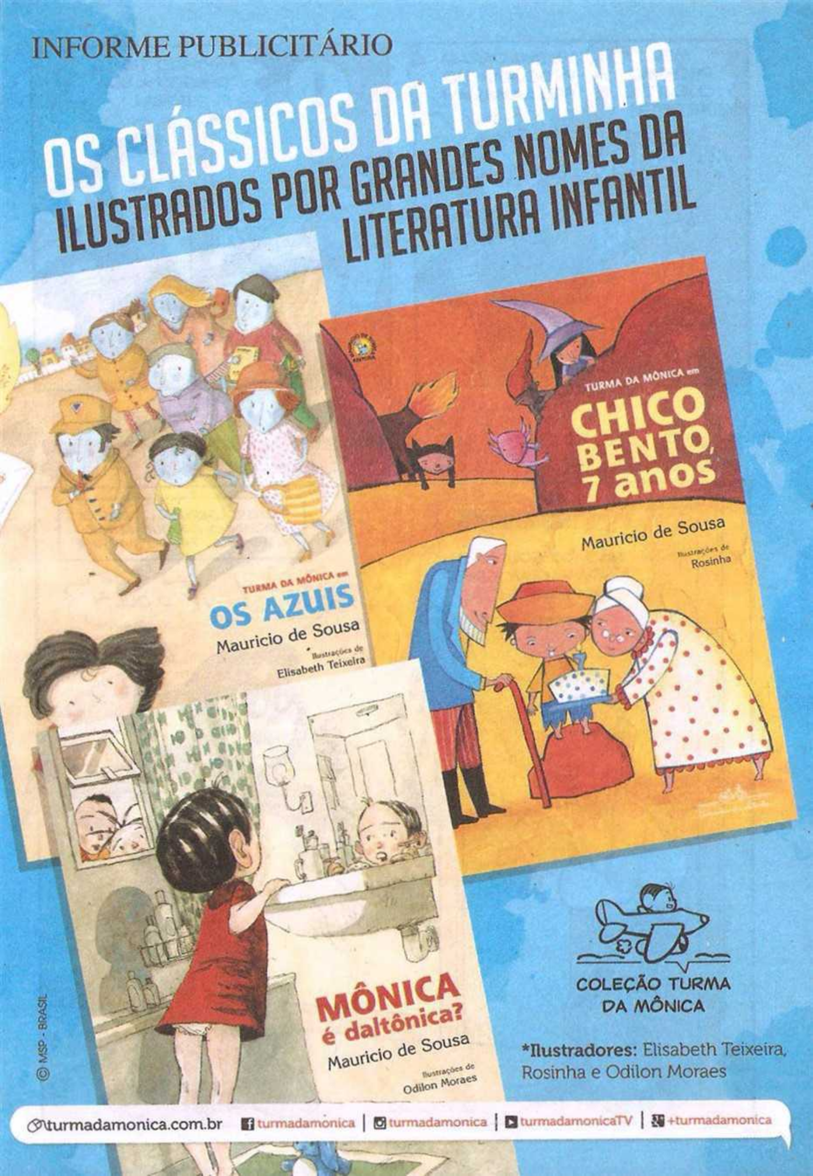
Cebolinha e Cascão em

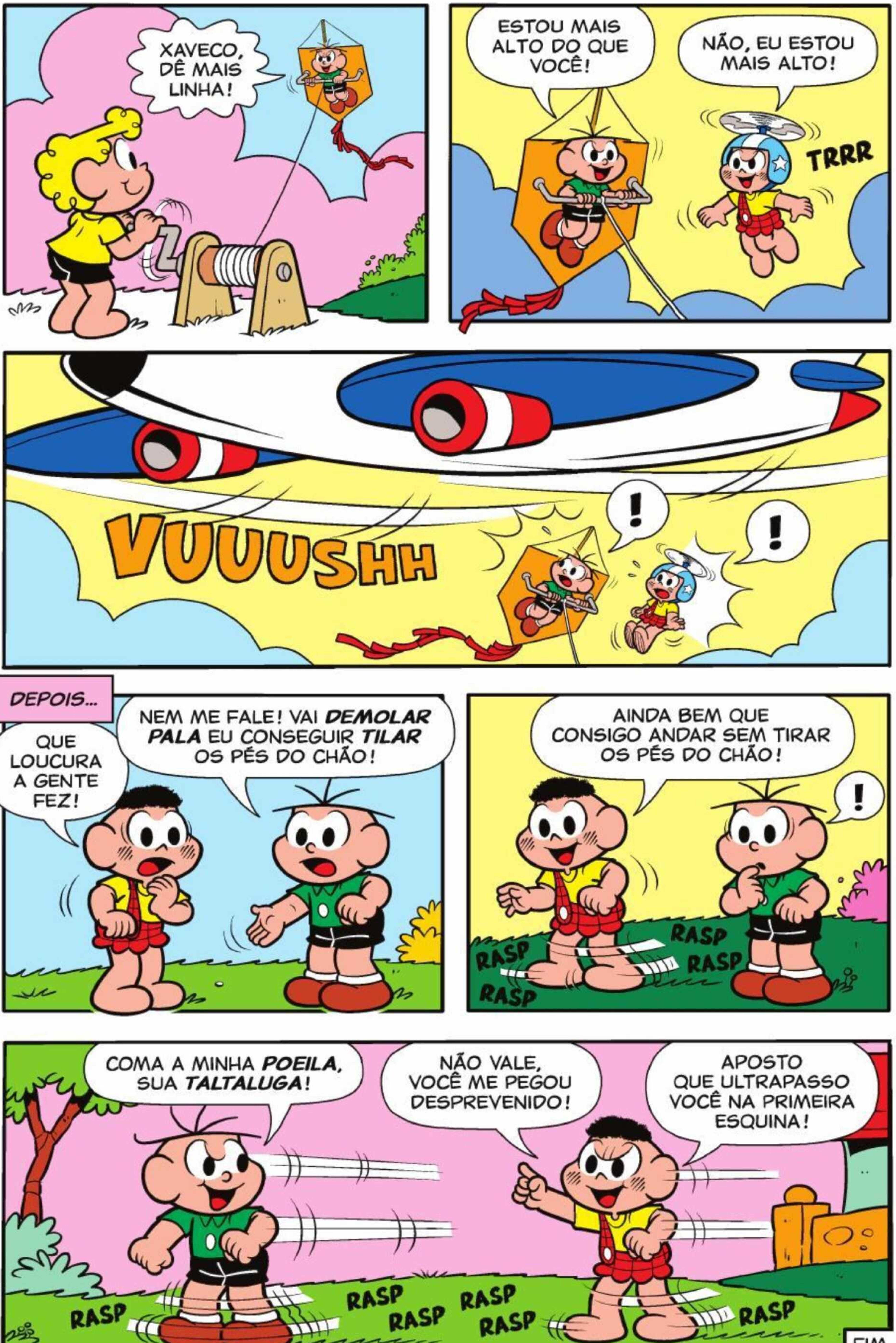
QUEM ESTÁ MAIS ALTO?

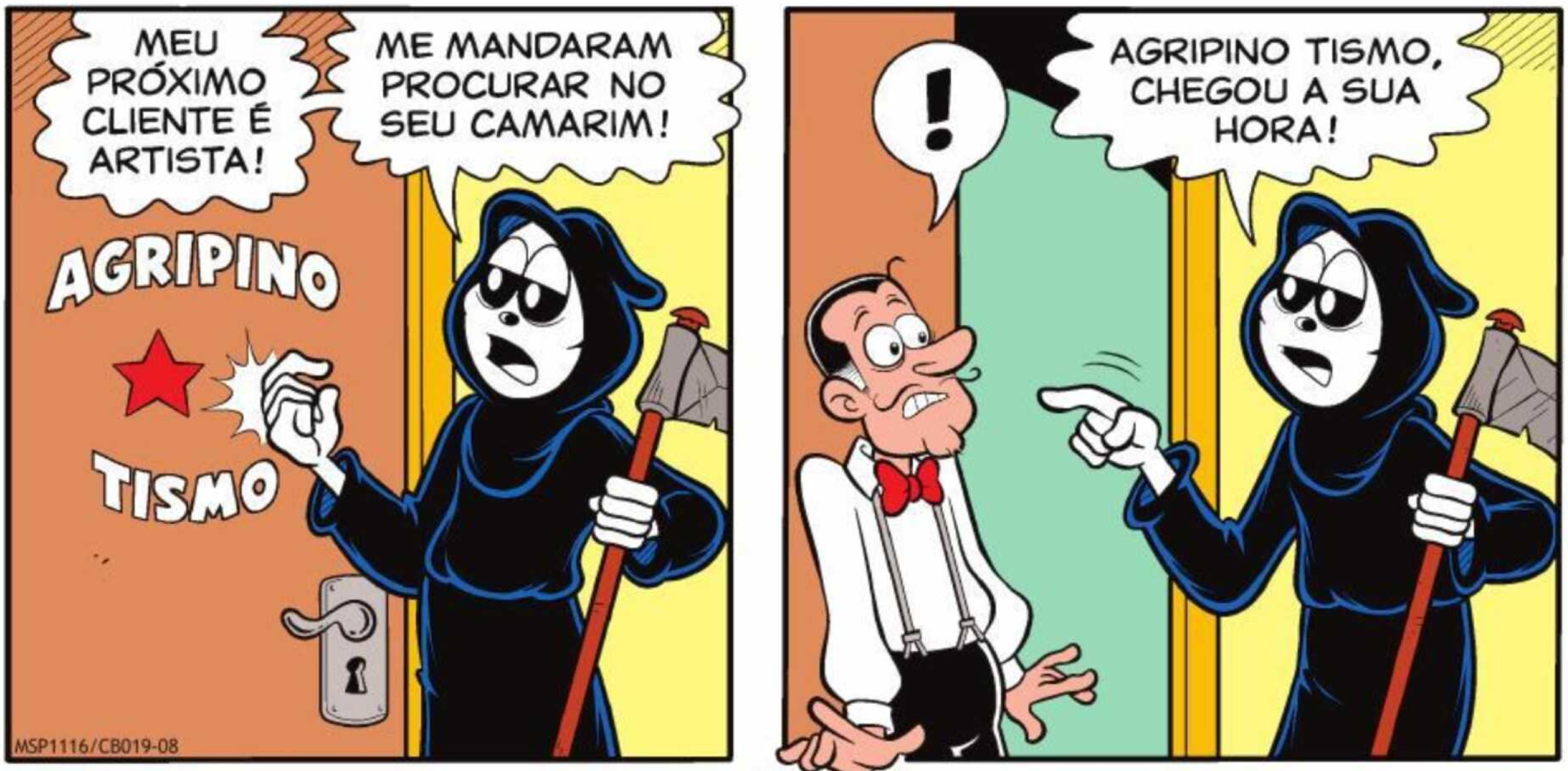

DEIXA DE *FILULA*! VOCÊ NÃO TÁ TÃO ALTO ASSIM!
VOCÊ É QUE PENSA!
ESTOU ATÉ TENDO VERTIGEM DE TÃO ALTO QUE ESTOU!
FAZ UM DESSE AÍ *PLA* MIM, VAI?
AGORA ESTOU OCUPADO, EXPLO-RANDO O BAIRRO PELO ALTO!
QUANDO EU ENJOAR, DEIXO VOCÊ DAR UMA VOLTINHA!
CLOFT
CLOFT
AH, É ASSIM? VOCÊ VAI SE *ALEPENDER* POR TER ME ESNOBADO!
TSC, TSC! COMO O CEBOLA É TEMPERA-MENTAL!
POUCO DEPOIS...
POVO DO *LIMOEILO*, CUIDADO *PALA* NÃO SER PISADO PELO CEBOLINHA, O GIGANTE!
VOCÊ FAZ ISSO SÓ PRA ME PROVOCAR!
CLANC
CLANC


VOCÊ NÃO SABE COM QUEM MEXEU!
CLOFT
CLOFT
CLOFT
HÊ, HÊ! AGORA, ELE VEM COM TRÊS LATAS! PODE VIR, PORQUE EU ESTAREI PREPARADO!
E...
CEBOLINHA, PREPARE-SE PARA FICAR COM TORCICOLO POR OLHAR PARA CIMA!
COITADO, ELE VAI TER UMA SURPRESA!
TCHALAM! TE PEGUEI!
EU TENHO A ALTULA DE QUATLO LATAS!
CASCÃO?
AQUI EM CIMA!
COMO ESTÁ O TEMPO AÍ EMBAIXO, NANICO?
AH, É GUELA?


VOCÊ É QUEM ESTÁ INCOMODADO COM O TAMANHO DA MINHA ESPERTEZA!
VAMOS VER QUEM É O ESPELTO POR AQUI!
CLANC
CLANC
CLANC
DEPOIS...
EI, CASCÃO, TUDO BEM AÍ NA SUPELFÍCIE DA TELA?
HEIN?
ENTLEGUE OS PONTOS! NENHUMA PELNA DE PAU CONSEGUE CHEGAR TÃO ALTO!
VOCÊ PENSA QUE NÃO ME PREPAREI PARA UM CONTRA-ATAQUE SEU?
VOCÊ TEM RAZÃO, PERNAS DE PAU PODEM NÃO CHEGAR...
?
...MAS ESTE CAPACETE VOADOR QUE O FRANJINHA ME EMPRESTOU PODE IR BEM MAIS ALTO DO QUE ISSO!
!
TRRR

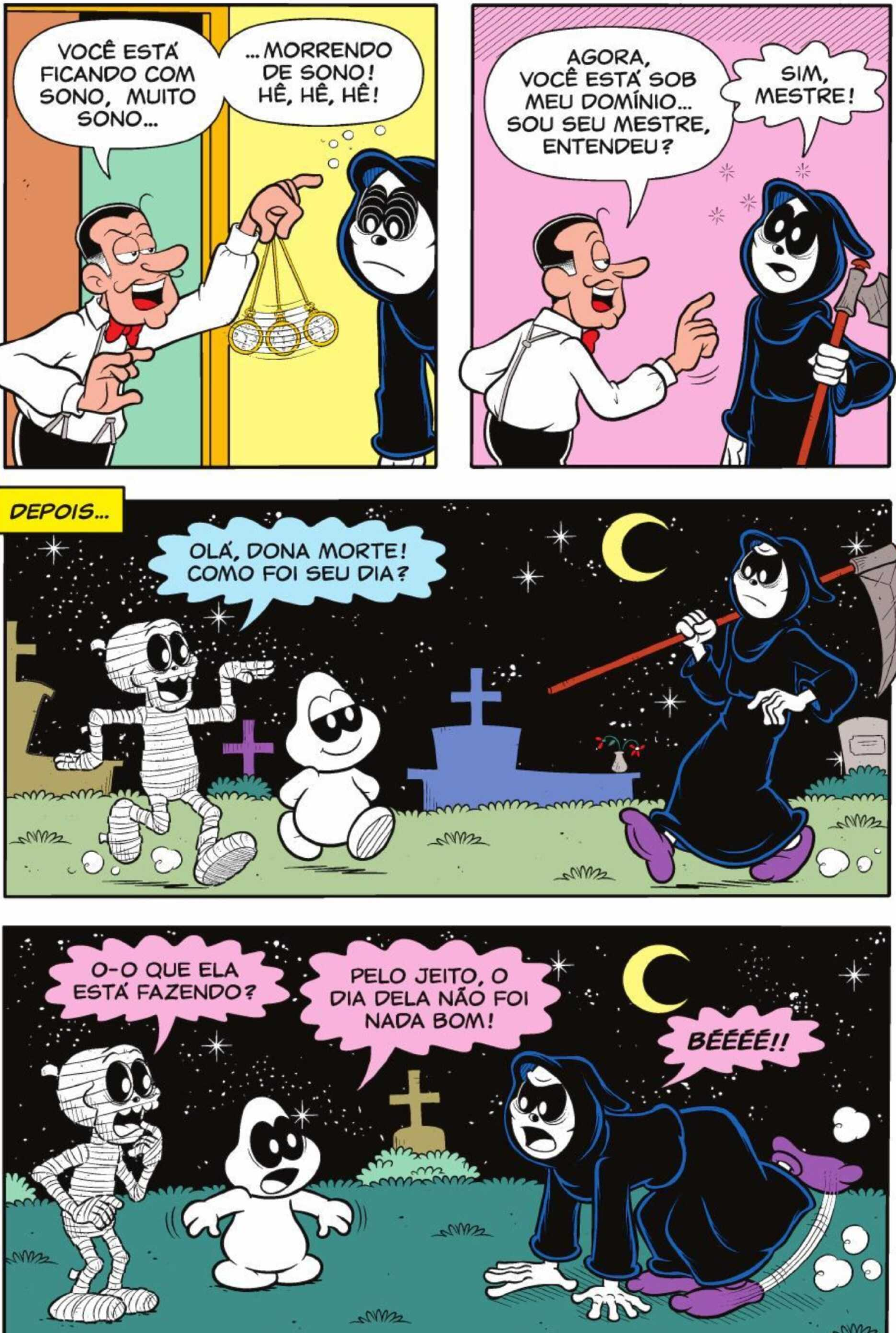

INFORME PUBLICITÁRIO
OS CLÁSSICOS DA TURMINHA
ILUSTRADOS POR GRANDES NOMES DA LITERATURA INFANTIL
TURMA DA MÔNICA em
CHICO BENTO, 7 anos
Mauricio de Sousa
Ilustrações de
Rosinha
TURMA DA MÔNICA em
OS AZUIS
Mauricio de Sousa
Ilustrações de
Elisabeth Teixeira
MÔNICA é daltônica?
Mauricio de Sousa
Ilustrações de
Odilon Moraes
COLEÇÃO TURMA DA MÔNICA
*Ilustradores: Elisabeth Teixeira, Rosinha e Odilon Moraes
© MSP - BRASIL
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica


XAVECO, DÊ MAIS LINHA!
ESTOU MAIS ALTO DO QUE VOCÊ!
NÃO, EU ESTOU MAIS ALTO!
TRRR
VUUUSHH
!
!
DEPOIS...
QUE LOUCURA A GENTE FEZ!
NEM ME FALE! VAI DEMOLAR PALA EU CONSEGUIR TILAR OS PÉS DO CHÃO!
AINDA BEM QUE CONSIGO ANDAR SEM TIRAR OS PÉS DO CHÃO!
!
RASP
RASP
RASP
RASP
COMA A MINHA POEILA, SUA TALTALUGA!
NÃO VALE, VOCÊ ME PEGOU DESPREVENIDO!
APOSTO QUE ULTRAPASSO VOCÊ NA PRIMEIRA ESQUINA!
RASP
RASP
RASP
RASP
RASP
RASP
FIM

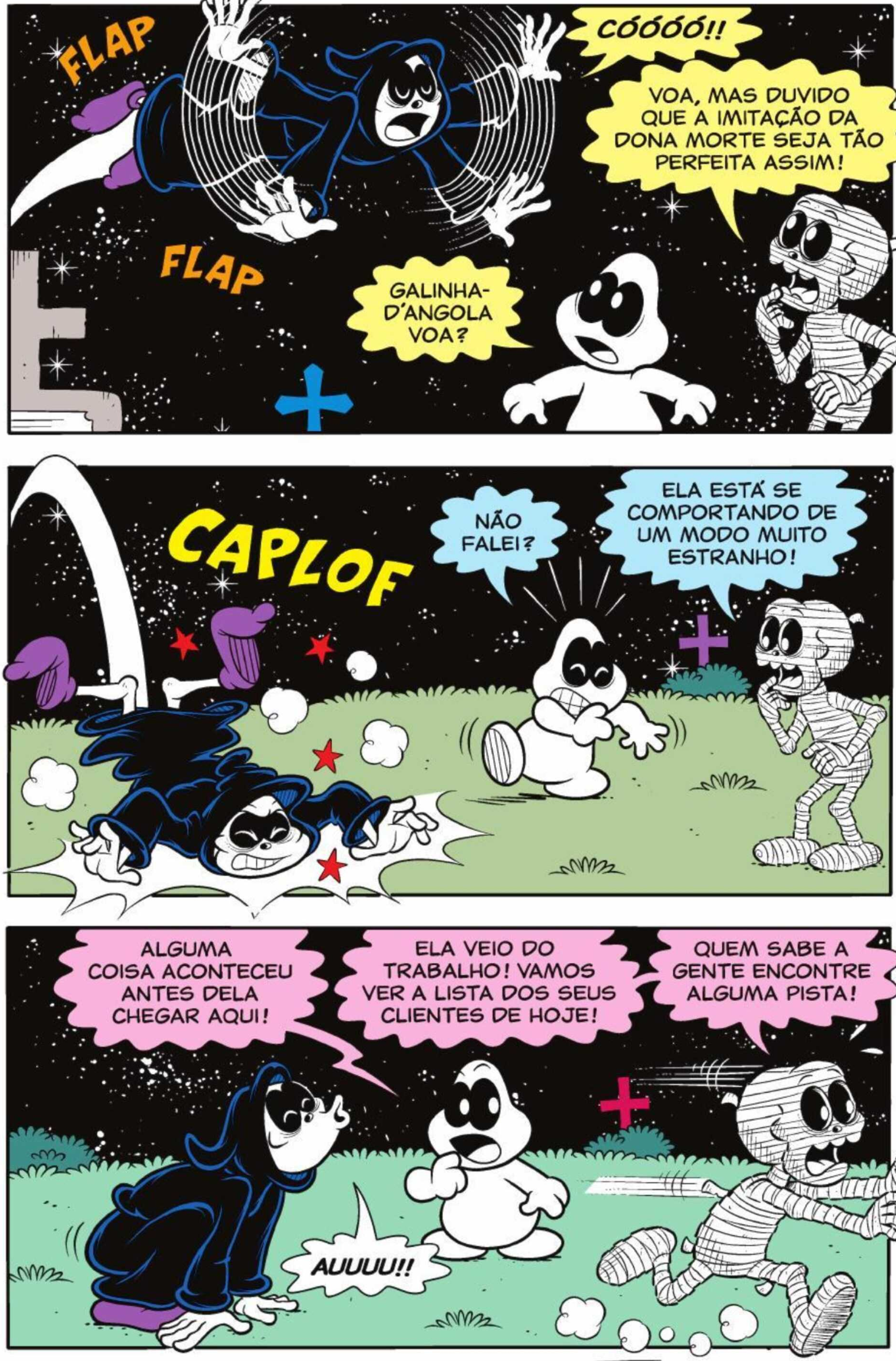


TURMA DO Penadinho em

UM CLIENTE HIPNOTIZANTE

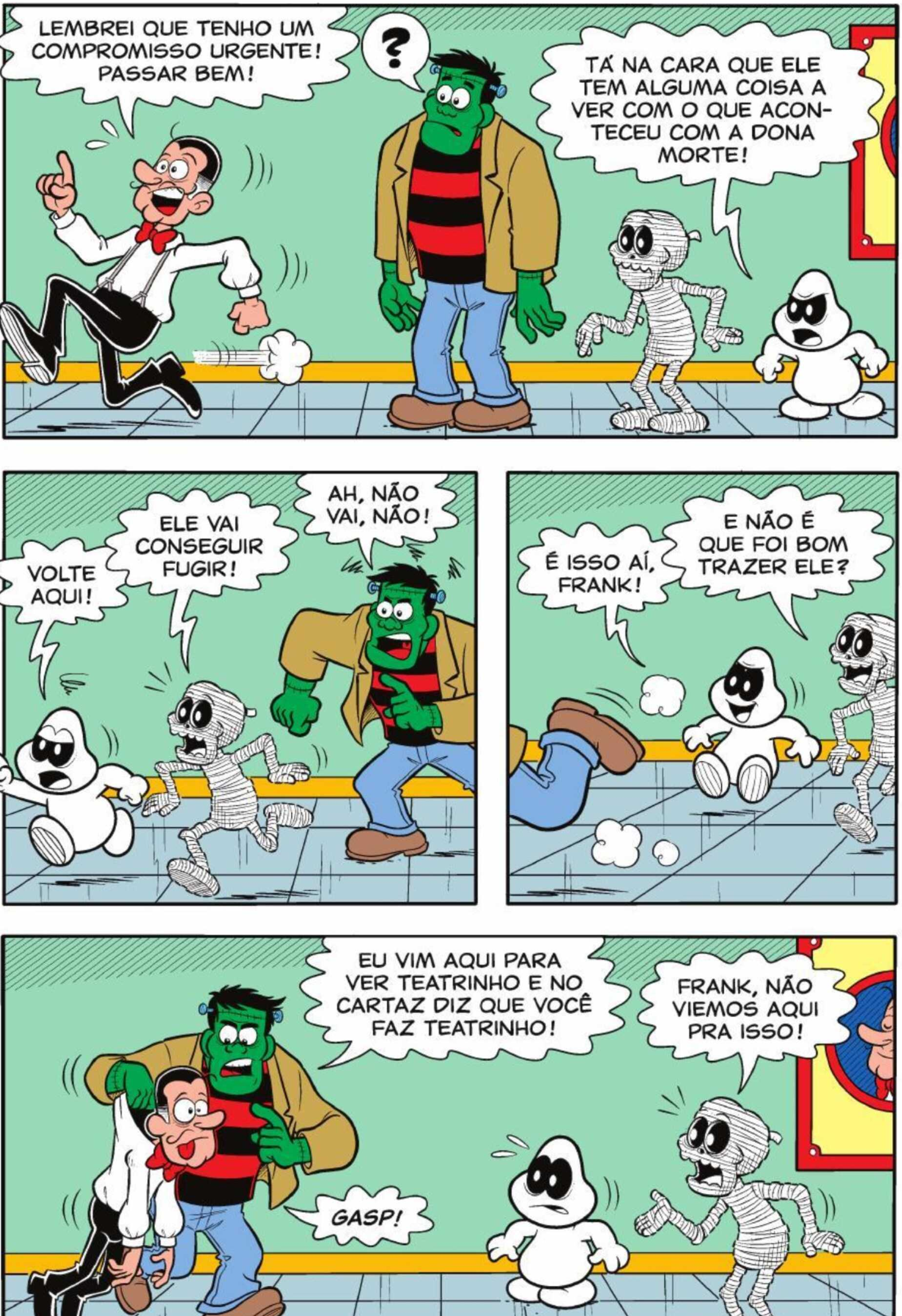

VOCÊ ESTÁ FICANDO COM SONO, MUITO SONO...
...MORRENDO DE SONO! HÊ, HÊ, HÊ!
AGORA, VOCÊ ESTÁ SOB MEU DOMÍNIO... SOU SEU MESTRE, ENTENDEU?
SIM, MESTRE!
DEPOIS...
OLÁ, DONA MORTE! COMO FOI SEU DIA?
O-O QUE ELA ESTÁ FAZENDO?
PELO JEITO, O DIA DELA NÃO FOI NADA BOM!
BÉÉÉÉ!!

AAAAIII!!
TUM
QUE BICHO MORDEU A DONA MORTE?
PELO JEITO, FOI UM BODE!
BÉÉÉ!!
!
TÔFRACO! TÔFRACO! TÔFRACO!
SERÁ QUE É UMA PEGA-DINHA?
NÃO TÔ VENDO NENHUMA CÂMERA!

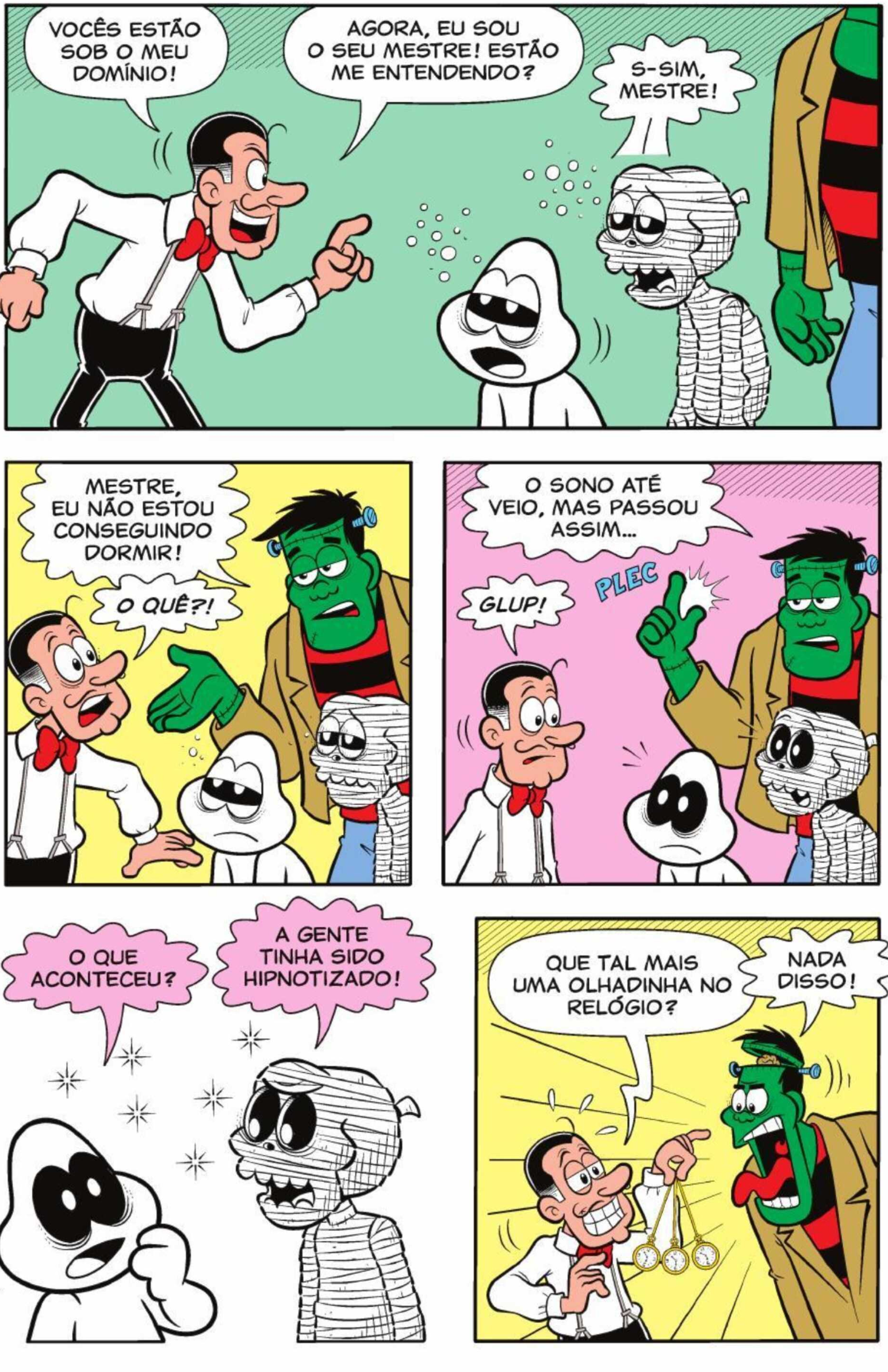

FLAP
FLAP
CÓÓÓÓ!!
VOA, MAS DUVIDO QUE A IMITAÇÃO DA DONA MORTE SEJA TÃO PERFEITA ASSIM!
GALINHA-D'ANGOLA VOA?
CAPLOF
NÃO FALEI?
ELA ESTÁ SE COMPORTANDO DE UM MODO MUITO ESTRANHO!
ALGUMA COISA ACONTECEU ANTES DELA CHEGAR AQUI!
ELA VEIO DO TRABALHO! VAMOS VER A LISTA DOS SEUS CLIENTES DE HOJE!
QUEM SABE A GENTE ENCONTRE ALGUMA PISTA!
AUUUU!!

E...
PRIMEIRO FOI A DONA ETELVINA, DEPOIS O SEU EUPÍDIO E, EM SEGUIDA, UM TAL DE FLORISVALDO!
NÃO TENHO NADA A VER COM ISSO!
NEM EU!
ENTÃO, SE ACONTECEU ALGO, SÓ PODE TER SIDO NA SUA ÚLTIMA VISITA!
VAMOS ATÉ LÁ PRA TENTAR DESCOBRIR!
EI, AONDE VOCÊS VÃO?
POSSO IR JUNTO?
POSSO?
POSSO?
POSSO?
POSSO?
POSSO?
POSSO?
POSSO?
PODE!
EBA!! O FRANK VAI PASSEAR!

E...
É AQUI!
É UM TEATRO!
ÊÊÊ! O FRANK QUER VER TEATRINHO!
TEATRO
EI! POR ACASO SABE ONDE POSSO ENCONTRAR O AGRI-PINO TISMO?
!
N-NÃO! NUNCA OUVI FALAR NESSE NOME!
OBRIGADO!
TEM UM RETRATO DAQUELE HOMEM NA PAREDE!
GLUP!
AGRIPINO TISMO
É ELE!

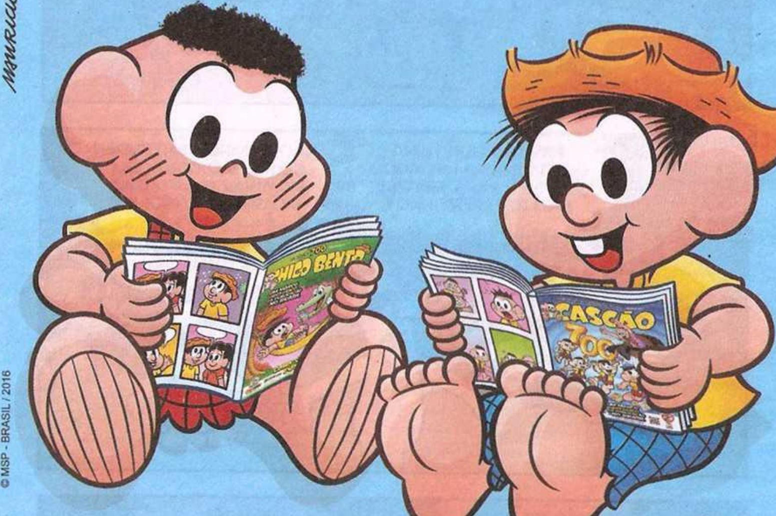

LEMBREI QUE TENHO UM COMPROMISSO URGENTE! PASSAR BEM!
?
TÁ NA CARA QUE ELE TEM ALGUMA COISA A VER COM O QUE ACON-TECEU COM A DONA MORTE!
VOLTE AQUI!
ELE VAI CONSEGUIR FUGIR!
AH, NÃO VAI, NÃO!
É ISSO AÍ, FRANK!
E NÃO É QUE FOI BOM TRAZER ELE?
EU VIM AQUI PARA VER TEATRINHO E NO CARTAZ DIZ QUE VOCÊ FAZ TEATRINHO!
GASP!
FRANK, NÃO VIEMOS AQUI PRA ISSO!

MAS EU VIM!
VAI OU NÃO FAZER TEATRINHO PRA MIM?
É CLARO QUE SIM! VAMOS ATÉ O PALCO! HÊ, HÊ!
VAMOS FICAR DE OLHOS BEM ABERTOS PRO CARA NÃO TENTAR FUGIR OUTRA VEZ!
E...
OLHEM BEM PARA ESTE RELÓGIO!
HÃ?
ESSA, NÃO! ELE É UM HIPNOTIZADOR! NÃO OLHEM PARA O RE...
TARDE DEMAIS, MEUS AMIGUINHOS TENEBROSOS!
VOCÊS ESTÃO FICANDO COM SONO... MUITO SONO!
MUITO SONO!


VOCÊS ESTÃO SOB O MEU DOMÍNIO!
AGORA, EU SOU O SEU MESTRE! ESTÃO ME ENTENDENDO?
S-SIM, MESTRE!
MESTRE, EU NÃO ESTOU CONSEGUINDO DORMIR!
O QUÊ?!
O SONO ATÉ VEIO, MAS PASSOU ASSIM...
GLUP!
PLEC
O QUE ACONTECEU?
A GENTE TINHA SIDO HIPNOTIZADO!
QUE TAL MAIS UMA OLHADINHA NO RELÓGIO?
NADA DISSO!

INFORME PUBLICITÁRIO

ELES ULTRAPASSARAM A TURMA TODA!



© MSP - BRASIL / 2016

Cascão e Chico estão comemorando as 700 edições! Os dois ganharam suas próprias revistas em 1982 e, depois de várias aventuras, os gibis deles passaram a ser quinzenais de 1987 até 2003. Foram muitas histórias, alegrias e diversões nesses 34 anos... Mas são poucos os personagens que conseguem atingir esse número incrível! Por isso, as edições 19 de *Cascão* e *Chico Bento* estão mais que especiais: além das HQs que todos amamos ler, há capas variantes para celebrar este momento nas bancas! E mais: capas exclusivas na CCXP 2016!

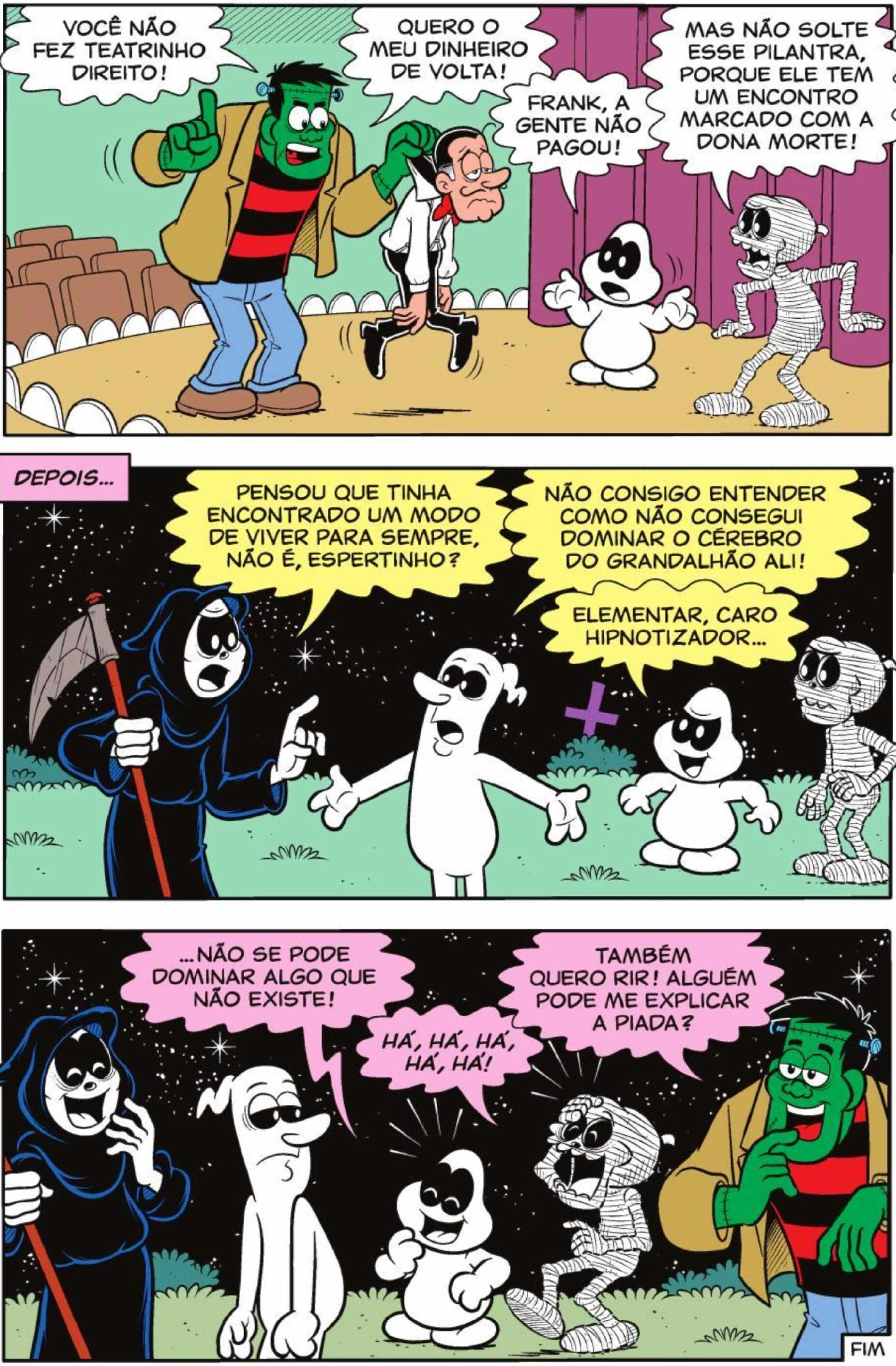
NAS BANCAS!

TEM COMEMORAÇÃO TEM PANINI

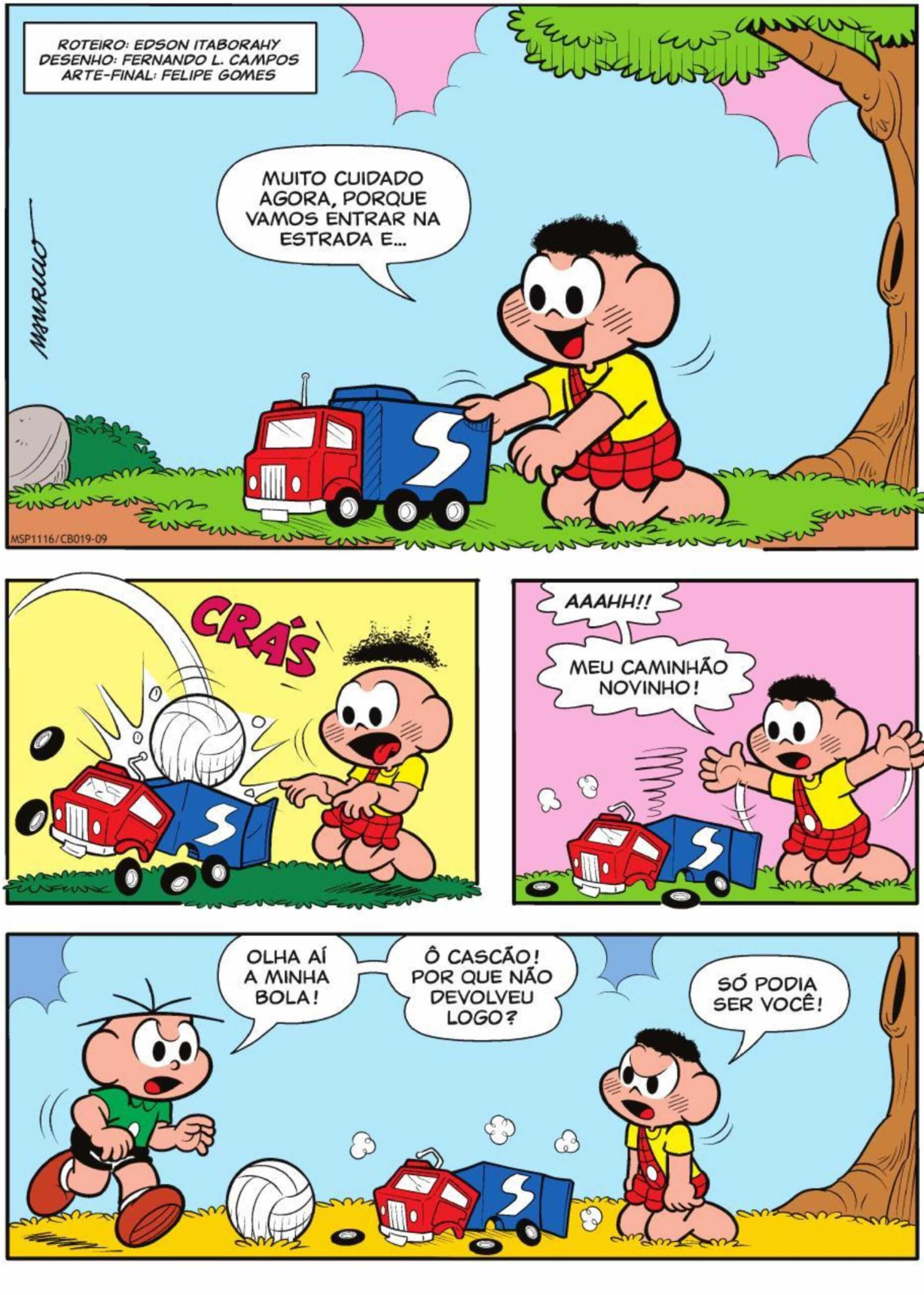
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

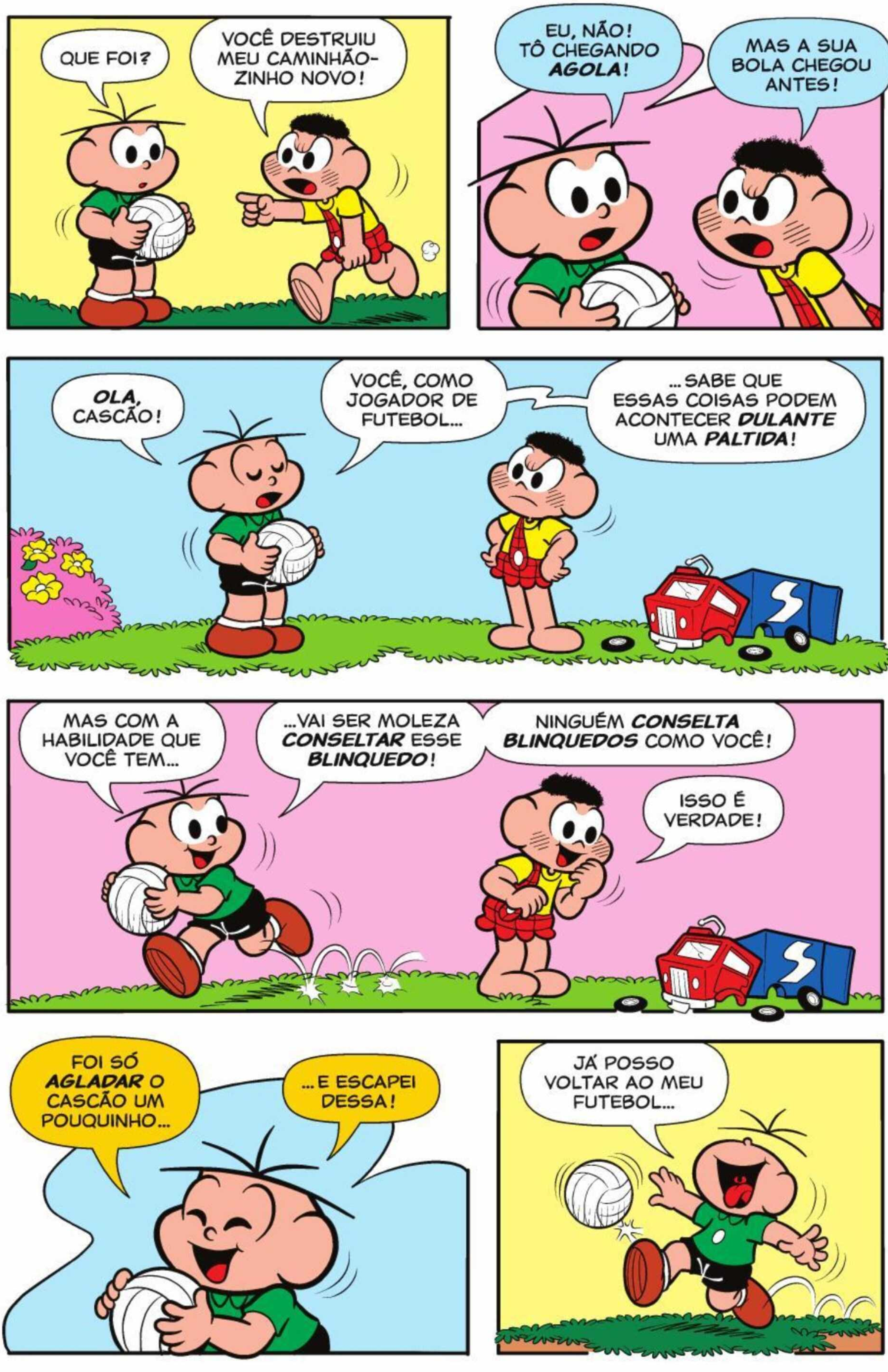
PANINI COMICS

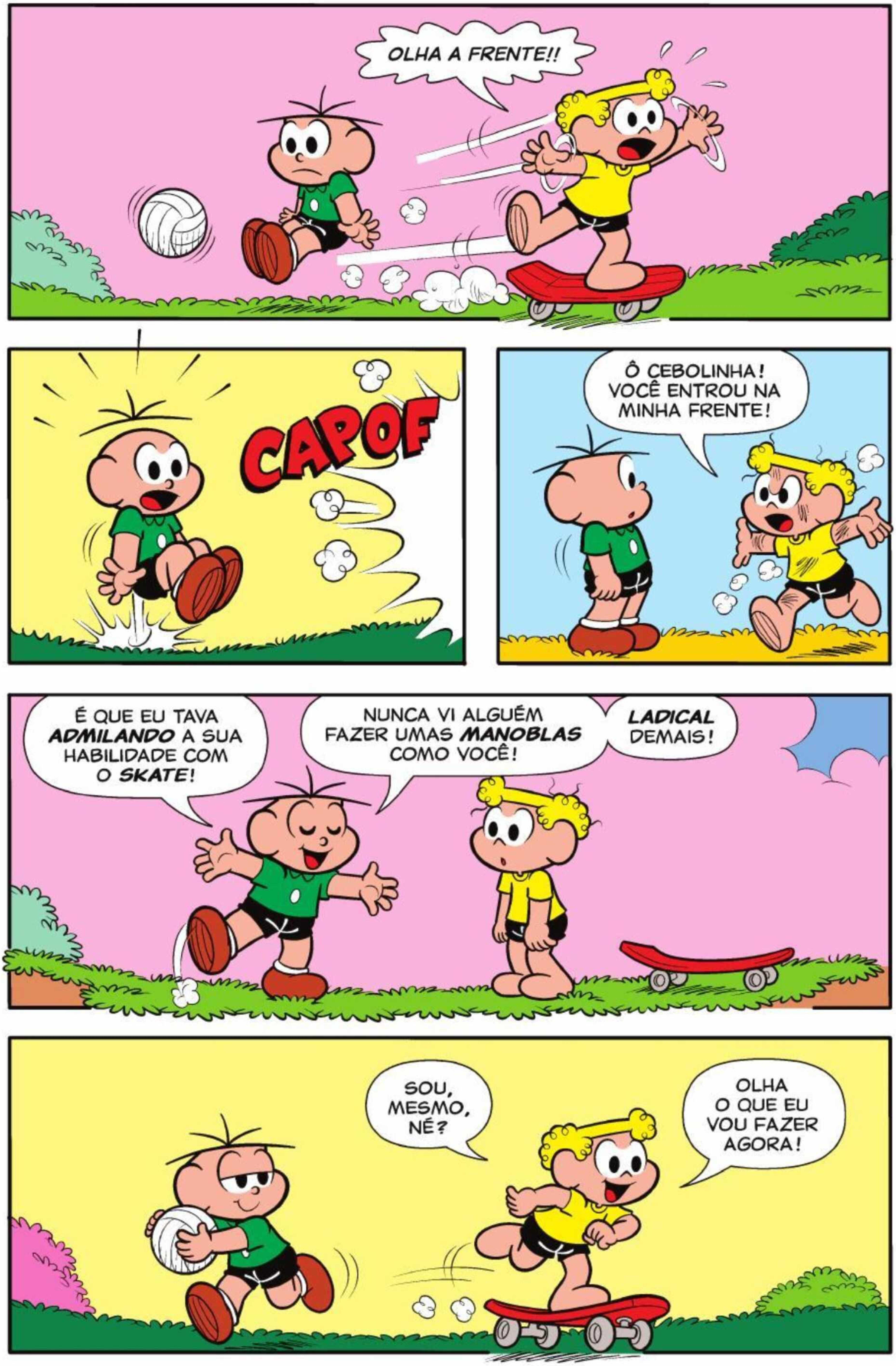
/revistasturmadamonica www.paninicomics.com.br


VOCÊ NÃO FEZ TEATRINHO DIREITO!
QUERO O MEU DINHEIRO DE VOLTA!
FRANK, A GENTE NÃO PAGOU!
MAS NÃO SOLTE ESSE PILANTRA, PORQUE ELE TEM UM ENCONTRO MARCADO COM A DONA MORTE!
DEPOIS...
PENSOU QUE TINHA ENCONTRADO UM MODO DE VIVER PARA SEMPRE, NÃO É, ESPERTINHO?
NÃO CONSIGO ENTENDER COMO NÃO CONSEGUI DOMINAR O CÉREBRO DO GRANDALHÃO ALI!
ELEMENTAR, CARO HIPNOTIZADOR...
...NÃO SE PODE DOMINAR ALGO QUE NÃO EXISTE!
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
TAMBÉM QUERO RIR! ALGUÉM PODE ME EXPLICAR A PIADA?
FIM

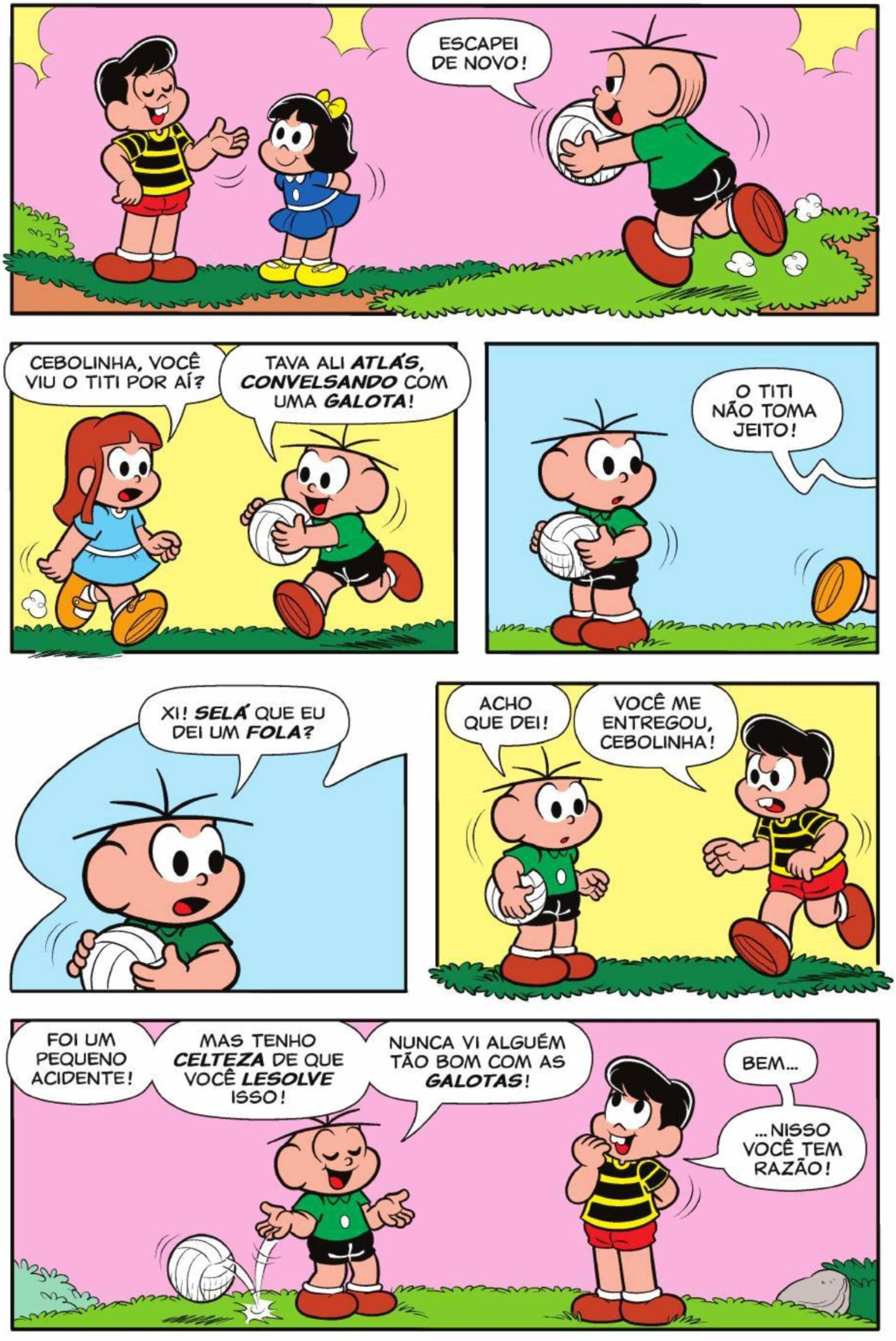
Cebolinha em
ELOGIOS QUASE SINCEROS

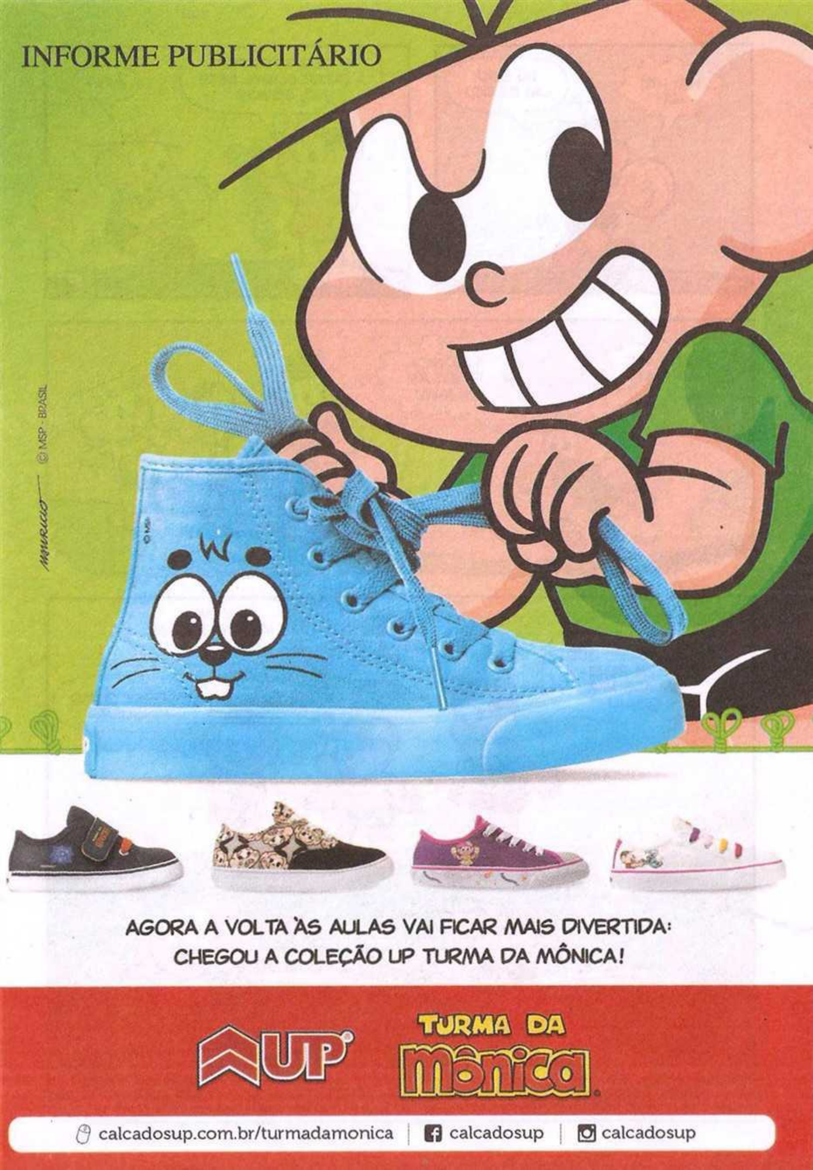



QUE FOI?
VOCÊ DESTRUIU MEU CAMINHÃO-ZINHO NOVO!
EU, NÃO! TÔ CHEGANDO AGOLA!
MAS A SUA BOLA CHEGOU ANTES!
OLA, CASCÃO!
VOCÊ, COMO JOGADOR DE FUTEBOL...
...SABE QUE ESSAS COISAS PODEM ACONTECER DULANTE UMA PALTIDA!
MAS COM A HABILIDADE QUE VOCÊ TEM...
...VAI SER MOLEZA CONSELTAR ESSE BLINQUEDO!
NINGUÉM CONSELTA BLINQUEDOS COMO VOCÊ!
ISSO É VERDADE!
FOI SÓ AGLADAR O CASCÃO UM POUQUINHO...
...E ESCAPEI DESSA!
JÁ POSSO VOLTAR AO MEU FUTEBOL...

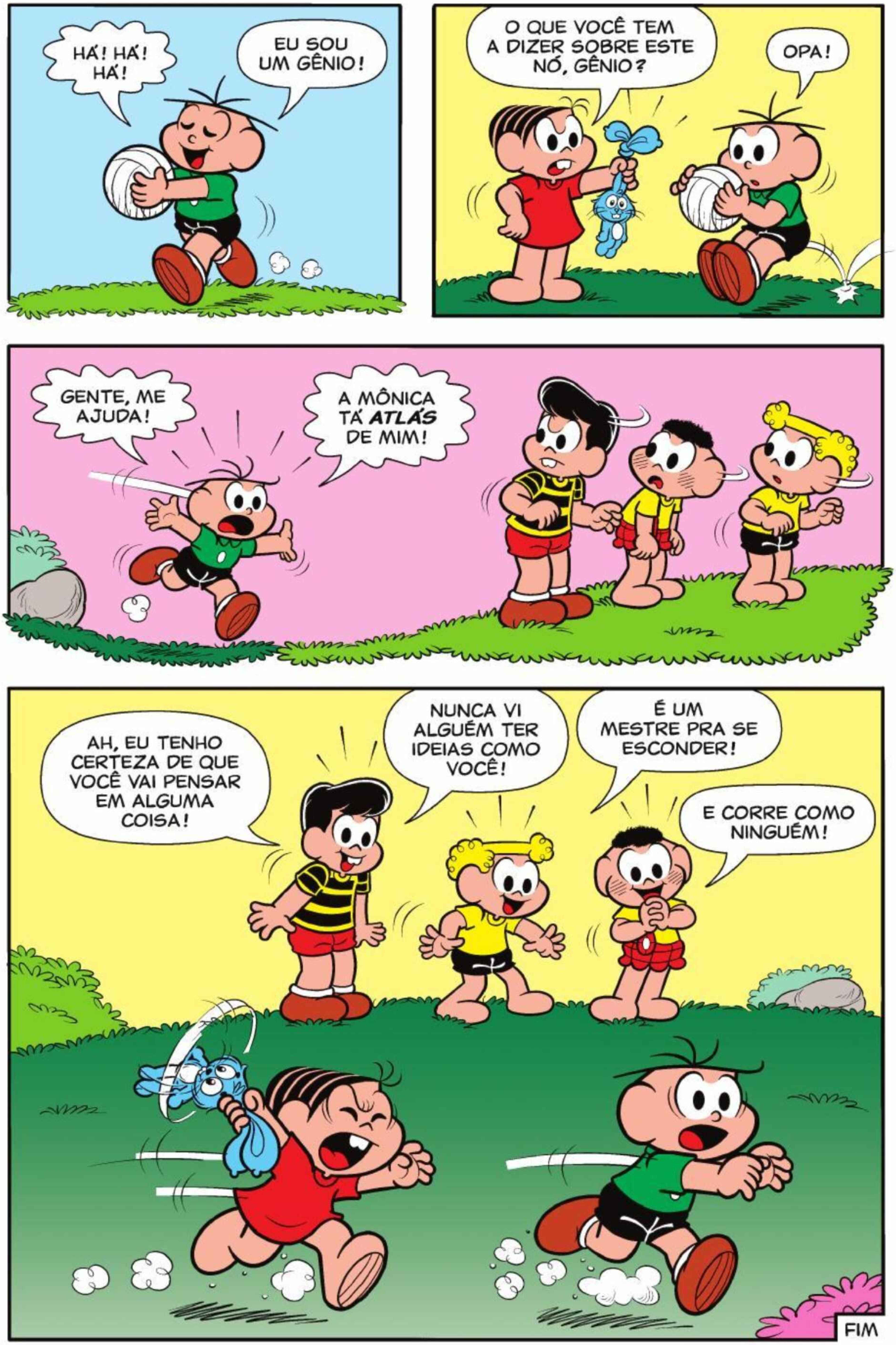


OLHA A FRENTE!!
CAPOF
Ô CEBOLINHA! VOCÊ ENTROU NA MINHA FRENTE!
É QUE EU TAVA **ADMILANDO** A SUA HABILIDADE COM O **SKATE**!
NUNCA VI ALGUÉM FAZER UMAS **MANOBLAS** COMO VOCÊ!
LADICAL DEMAIS!
SOU, MESMO, NÉ?
OLHA O QUE EU VOU FAZER AGORA!


ESCAPEI DE NOVO!
CEBOLINHA, VOCÊ VIU O TITI POR AÍ?
TAVA ALI ATLÁS, CONVELSANDO COM UMA GALOTA!
O TITI NÃO TOMA JEITO!
XI! SELÁ QUE EU DEI UM FOLA?
ACHO QUE DEI!
VOCÊ ME ENTREGOU, CEBOLINHA!
FOI UM PEQUENO ACIDENTE!
MAS TENHO CELTEZA DE QUE VOCÊ LESOLVE ISSO!
NUNCA VI ALGUÉM TÃO BOM COM AS GALOTAS!
BEM...
...NISSO VOCÊ TEM RAZÃO!

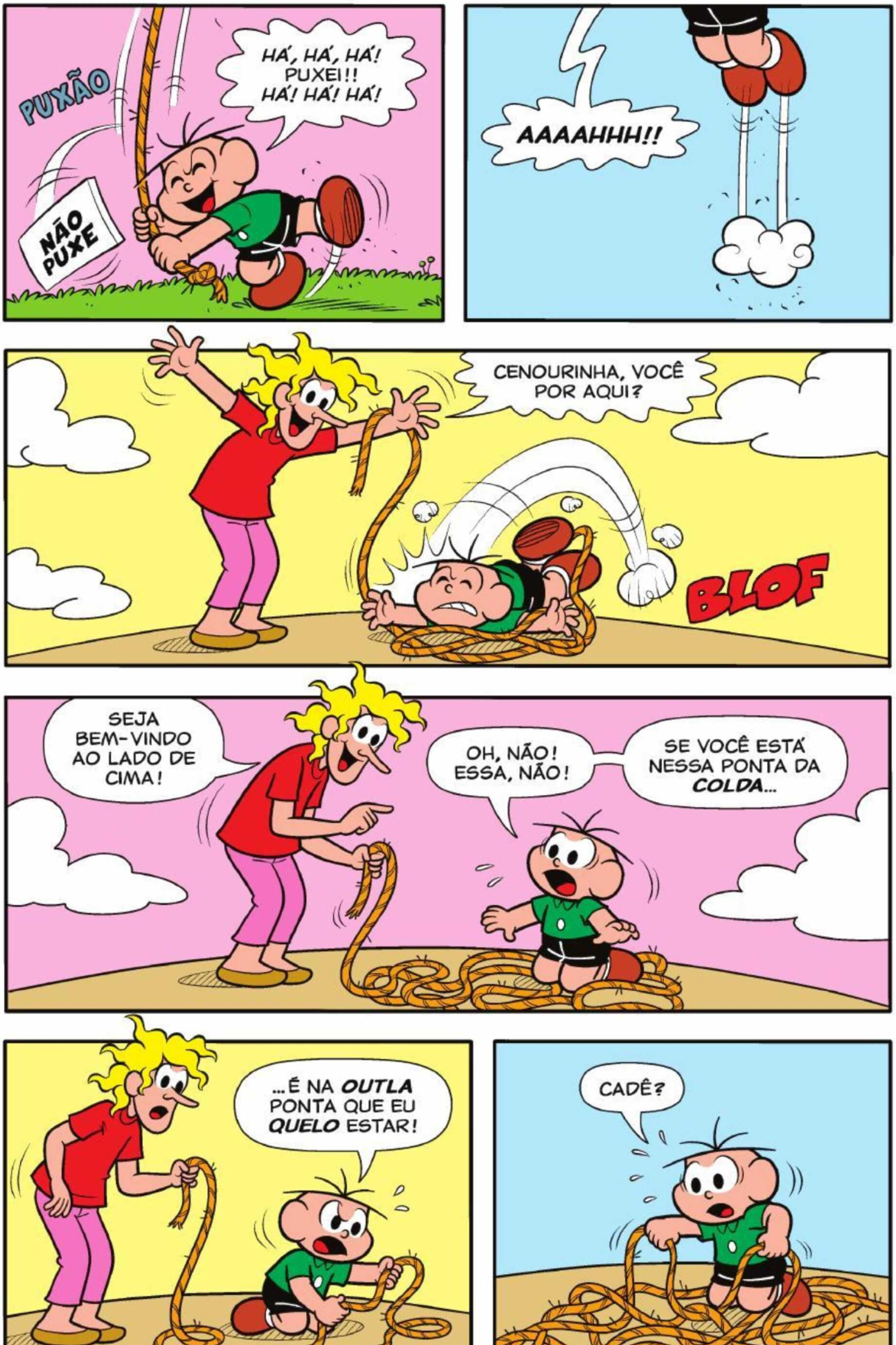


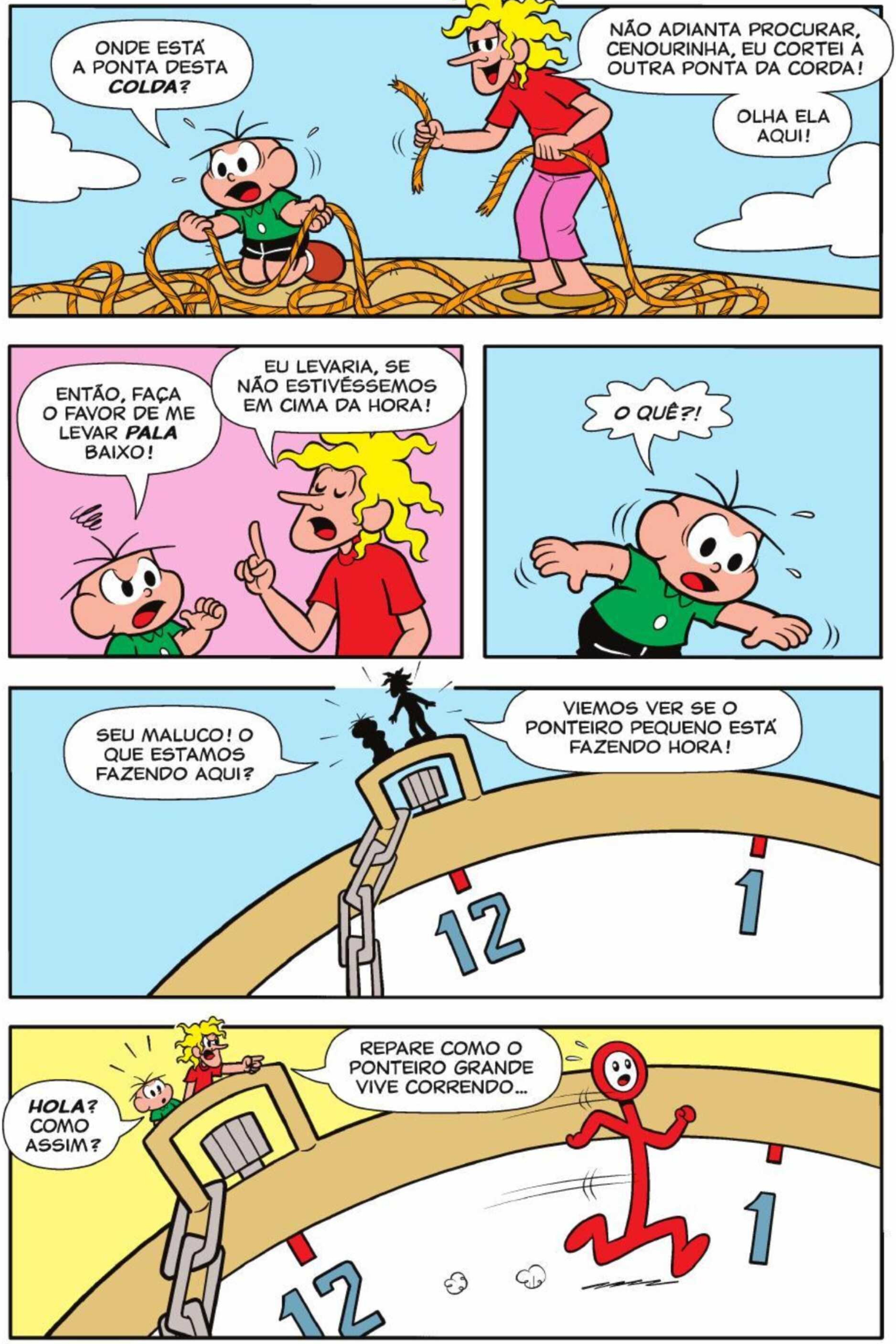
INFORME PUBLICITÁRIO
© MSP - BRASIL
AGORA A VOLTA ÀS AULAS VAI FICAR MAIS DIVERTIDA:
CHEGOU A COLEÇÃO UP TURMA DA MÔNICA!
UP
TURMA DA Mônica
calcadosup.com.br/turmadamonica
calcadosup
calcadosup


HÁ! HÁ! HÁ!
EU SOU UM GÊNIO!
O QUE VOCÊ TEM A DIZER SOBRE ESTE NÓ, GÊNIO?
OPA!
GENTE, ME AJUDA!
A MÔNICA TÁ ATLÁS DE MIM!
AH, EU TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ VAI PENSAR EM ALGUMA COISA!
NUNCA VI ALGUÉM TER IDEIAS COMO VOCÊ!
É UM MESTRE PRA SE ESCONDER!
E CORRE COMO NINGUÉM!
FIM

Cebolinha e Louco em

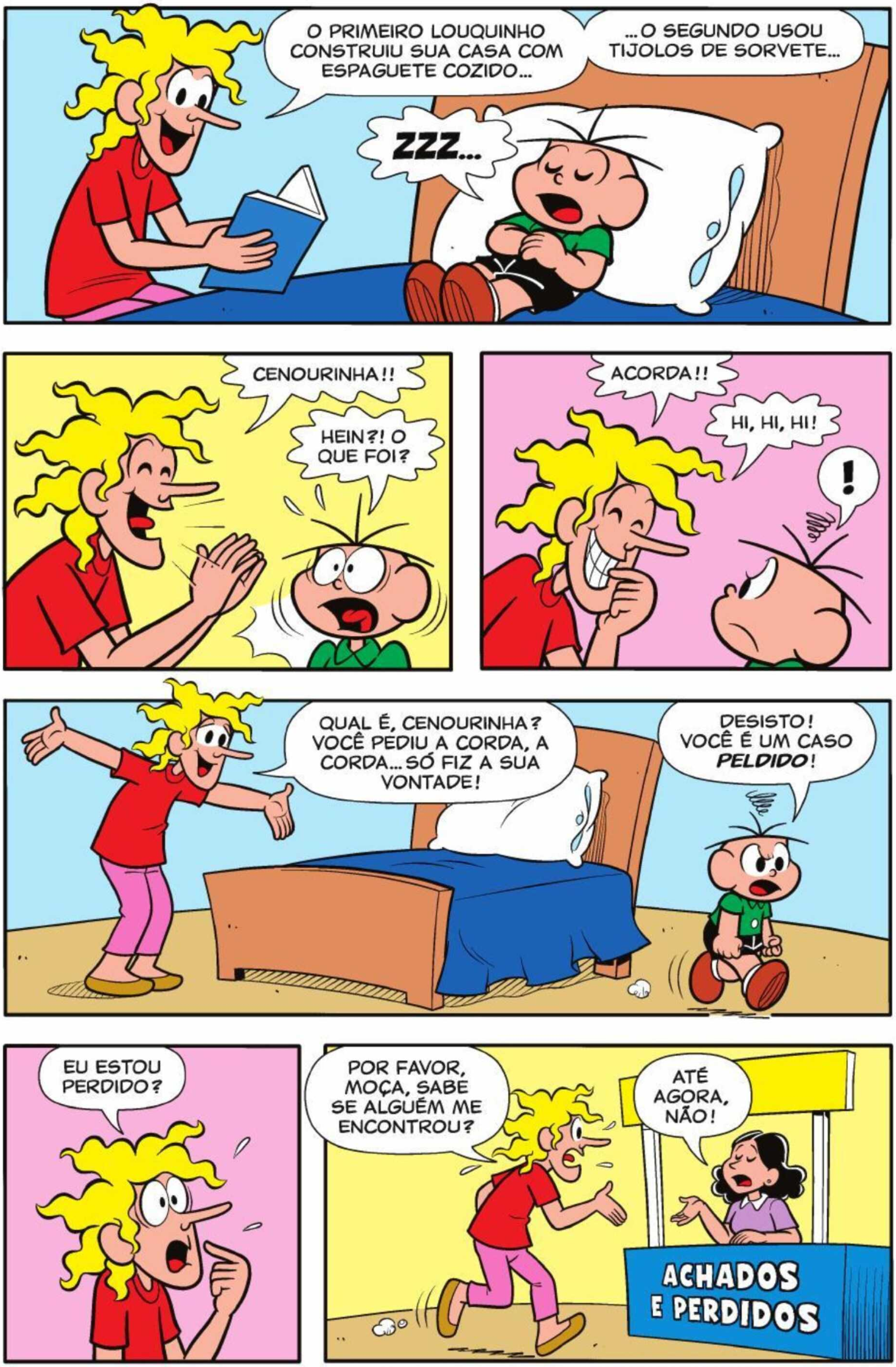
LOUCURA EM CIMA DA HORA


PUXÃO
HÁ, HÁ, HÁ! PUXEI!! HÁ! HÁ! HÁ!
NÃO PUXE
AAAAHHH!!
CENOURINHA, VOCÊ POR AQUI?
BLOF
SEJA BEM-VINDO AO LADO DE CIMA!
OH, NÃO! ESSA, NÃO!
SE VOCÊ ESTÁ NESSA PONTA DA COLDA...
...É NA OUTLA PONTA QUE EU QUELO ESTAR!
CADÊ?


ONDE ESTÁ A PONTA DESTA COLDA?
NÃO ADIANTA PROCURAR, CENOURINHA, EU CORTEI A OUTRA PONTA DA CORDA!
OLHA ELA AQUI!
ENTÃO, FAÇA O FAVOR DE ME LEVAR PALA BAIXO!
EU LEVARIA, SE NÃO ESTIVÉSSEMOS EM CIMA DA HORA!
O QUÊ?!
SEU MALUCO! O QUE ESTAMOS FAZENDO AQUI?
VIEMOS VER SE O PONTEIRO PEQUENO ESTÁ FAZENDO HORA!
12
1
HOLA? COMO ASSIM?
REPARE COMO O PONTEIRO GRANDE VIVE CORRENDO...
1
12

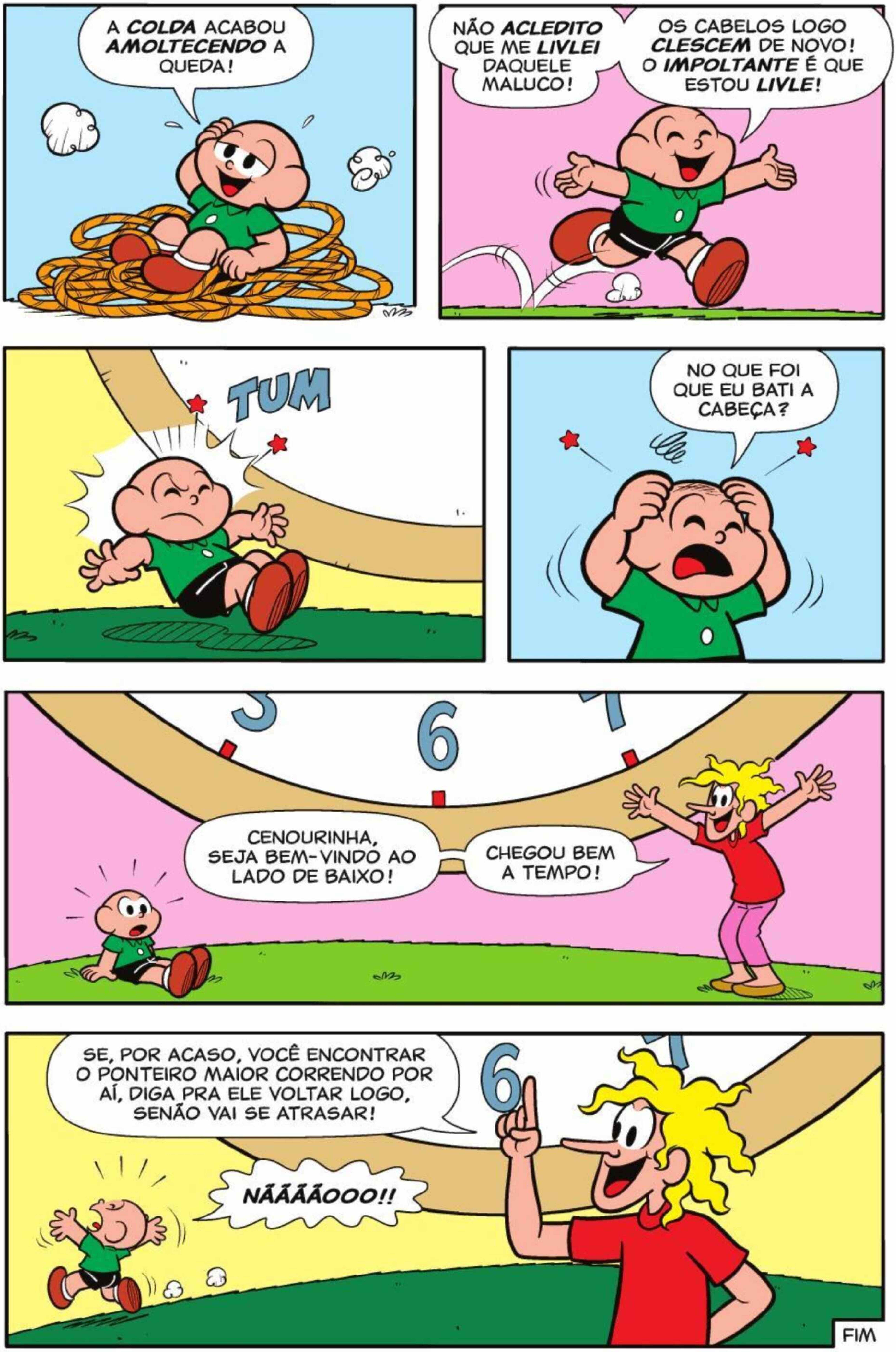
ENQUANTO QUE O FOLGADO DO PONTEIRO PEQUENO QUASE NEM SE MOVE!
MAS É ASSIM, MESMO!
CHOMP!
CHOMP!
11
E QUER SABER? NÃO TENHO NADA A VER COM ISSO!
TEM RAZÃO! NÃO É HORA DE SE PREOCUPAR COM ISSO...
FINALMENTE *CONCOLDAMOS* EM ALGO!
A GENTE DEVIA SE PREOCUPAR COM AQUILO!
HÃ?
AQUILO O QUÊ?
COMIDA!
COMIDA?
SIM, COMIDA A QUILO!
?
AQUILO
COMIDA A QUILO

...
PRONTO! FICOU BEM MELHOR ASSIM!
AQUI ESTÁ O SEU **MARMITEX**!
MAS ISSO NÃO É UMA BALANÇA, É UM BALANÇO!
AI, CENOURINHA, COMO VOCÊ SE ESTRESSA COM BOBAGEM!
UMA LETRINHA NÃO ALTERA EM NADA!
EI, **AGOLA** QUE EU **PELCEBI**! VOCÊ USOU UMA **COLDA** COM DUAS PONTAS **PALA** O **BALANÇO**!
ESTÁ BEM!
DEITE ALI!
EU EXIJO A **COLDA PALA** DESCER DAQUI!
DEITAR? MAS O QUE ISSO TEM A VER?
ERA UMA VEZ TRÊS LOUQUINHOS QUE RESOLVERAM CONSTRUIR SUAS CASAS!
?


O PRIMEIRO LOUQUINHO CONSTRUIU SUA CASA COM ESPAGUETE COZIDO...
...O SEGUNDO USOU TIJOLOS DE SORVETE...
ZZZ...
CENOURINHA!!
HEIN?! O QUE FOI?
ACORDA!!
HI, HI, HI!
!
QUAL É, CENOURINHA? VOCÊ PEDIU A CORDA, A CORDA... SÓ FIZ A SUA VONTADE!
DESISTO! VOCÊ É UM CASO *PELDIDO*!
EU ESTOU PERDIDO?
POR FAVOR, MOÇA, SABE SE ALGUÉM ME ENCONTROU?
ATÉ AGORA, NÃO!
ACHADOS E PERDIDOS

LICURGO, MEU VELHO AMIGO! QUE LOUCURA ENCONTRAR VOCÊ POR AQUI!
POR ONDE VOCÊ TEM ANDADO?
PELO CHÃO, POR-QUE EU AINDA NÃO APRENDI A VOAR!
VOAR?
COMO NESTAS HISTÓLIAS TUDO PODE ACONTECER...
TORCE
TORCE
TORCE
TRRR
AHÁ! FUNCIONOU!
CENOURINHA, AONDE VOCÊ VAI?
TRRR
VOU LÁ PLA BAIXO E ESTOU USANDO UM MODO MUITO LOUCO DE DESCER! HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
VOCÊ ESTÁ USANDO PARA QUEDAS?
NÃO, E NÃO PLECISO! ESTOU VOANDO PELFEITA-MENTE!
É QUE SEM O PARA QUEDAS DE CABELOS, ELES PODEM CAIR A QUALQUER MOMENTO!

PARA QUEDAS DE CABELOS! HÁ, HÁ, HÁ! BOA PIADA!
É VELHA, MAS ACHEI QUE IA CAIR BEM!
?
TRRR
E POR FALAR EM CAIR...
AAAHHH!!
CENOURINHA, SEGURE A CORDA!
PODE JOGAR, LÁPIDO!!
PLOSH
OBLIGADO! HUNF!
BLOF


A COLDA ACABOU AMOLTECENDO A QUEDA!
NÃO ACLEDITO QUE ME LIVLEI DAQUELE MALUCO!
OS CABELOS LOGO CLESCEM DE NOVO! O IMPOLTANTE É QUE ESTOU LIVLE!
TUM
NO QUE FOI QUE EU BATI A CABEÇA?
6
CENOURINHA, SEJA BEM-VINDO AO LADO DE BAIXO!
CHEGOU BEM A TEMPO!
SE, POR ACASO, VOCÊ ENCONTRAR O PONTEIRO MAIOR CORRENDO POR AÍ, DIGA PRA ELE VOLTAR LOGO, SENÃO VAI SE ATRASAR!
6
NÃÃÃÃOOO!!
FIM

ROTEIRO: MARCELO VERDE • DESENHO: ALTINO O. LOBO • ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

Cebolinha©

Nº 19 - Novembro de 2016

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Sérgio T. Graciano, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Baptista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa,
Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2016 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: MARCELO VERDE • DESENHO: ALTINO O. LOBO • ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA

Cebolinha

Nº 19 - Novembro de 2016

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki **Auxiliar Administrativo:** Giovanna Barreto

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora:** Luciene Araujo **Analista:** Gustavo Hirose **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br **Assessoria de Comunicação: Litera** - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Total Express Publicações - Estr. Dr. Kenkiti Shimomoto,1678, sala A, Jd. Belmonte - Osasco - SP Tel.:3789-3000

ANER

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2016 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: novembro de 2016.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Sérgio T. Graciano, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Baptista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2016 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3846-0399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263302019

INFORME PUBLICITÁRIO

AGORA VOCÊ PODE TER A TURMINHA NA SUA PAREDE!

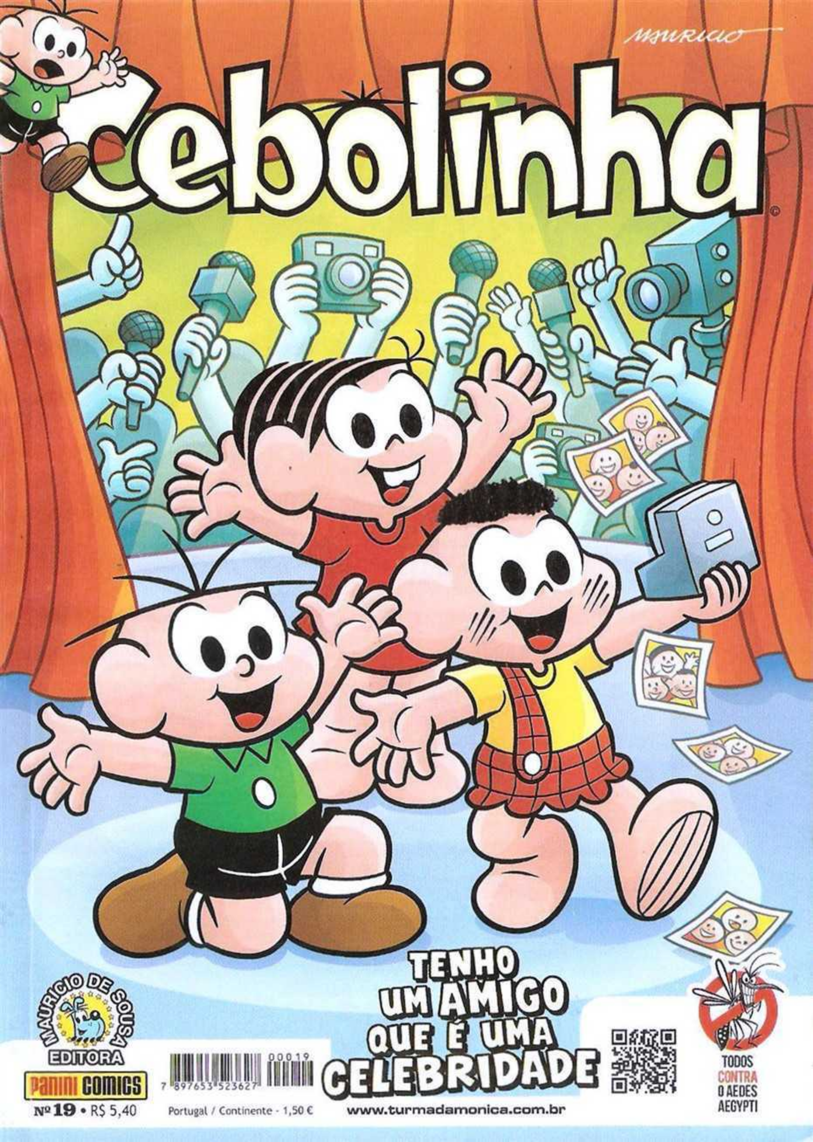
Só a **Urban Arts** tem seus personagens favoritos na nova coleção de posters **Monica Toy**!

© MSP - BRASIL

É só acessar **www.UrbanArts.com.br** ou venha nos visitar em nossas Galerias URBAN ARTS

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

INFORME PUBLICITÁRIO
COMIC CON EXPERIENCE
O EVENTO GEEK MAIS ÉPICO DO PLANETA
MAIS DE 20 CONVIDADOS CONFIRMADOS
ÁREA MAIOR QUE 10 CAMPOS DE FUTEBOL
MAIS DE 80 EMPRESAS E ESTÚDIOS DE ENTRETENIMENTO
DIAS 1, 2, 3 E 4 DE DEZEMBRO, EM SÃO PAULO. COM O MELHOR QUE A CULTURA POP TEM A OFERECER, A CCXP-COMIC CON EXPERIENCE É O LOCAL ONDE ATORES, DIRETORES, PRODUTORES, QUADRINISTAS E COSPLAYERS ENCONTRAM OS FÃS BRASILEIROS E JUNTOS, CRIAM MEMÓRIAS INESQUECÍVEIS. VIVA DIAS ÉPICOS.
GARANTA JÁ SEU INGRESSO EM:
WWW.CCXP.COM.BR
LOCAL: SÃO PAULO EXPO
RODOVIA DOS IMIGRANTES, KM 1,5
ANTIGO CENTRO DE EXPOSIÇÕES IMIGRANTES.
A 1300 METROS DO METRÔ JABAQUARA.
PARA HOTÉIS OFICIAIS E CARAVANAS, ACESSE:
WWW.CCXP.COM.BR/CHEGANDO-LA
VAIser ÉPICO



Maurício
Cebolinha
TENHO UM AMIGO QUE É UMA CELEBRIDADE
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Panini Comics
Nº 19 • R$ 5,40
Portugal / Continente - 1,50 €
www.turmadamonica.com.br
TODOS CONTRA O AEDES AEGYPTI